

<b>EINFÜHRUNG</b>	
Sehen und Gesehenwerden im Werk John Steiners (von Heinz Weiß und Claudia Frank)	7
<b>KAPITEL 1</b>	
Fortschritte in einer Analyse, Verlegenheit und Empörung	21
<b>KAPITEL 2</b>	
Das Auftauchen aus einem Ort des seelischen Rückzugs	45
<b>KAPITEL 3</b>	
Die Angst vor Demütigung und Spott	67
<b>KAPITEL 4</b>	
Ein Patient mit Visionen	89
<b>KAPITEL 5</b>	
Blick, Vorherrschaft und Erniedrigung im »Fall Schreber«	117
<b>KAPITEL 6</b>	
Sehen und Gesehenwerden – narzißtischer Stolz und narzißtische Demütigung	143
<b>LITERATUR</b>	165
<b>QUELENNACHWEISE</b>	171