

# Inhalt

Vorwort .....	VII
<b>[Hermeneutik]</b>	
Das eigentümlich Christliche vor dem Hintergrund des Alten Testaments .....	1
Die Bibel in Zeiten der Globalisierung: Quelle der Inspiration oder Dokument der Modernisierungsverlierer? .....	14
„Die Sprache der Vergeltung erhielt einen alttestamentarischen Klang“. Zu einer Bemerkung von Jürgen Habermas .....	24
Männertränen .....	30
<b>[Tora]</b>	
Die Frau als Gehilfin des Mannes? Genesis 2,18.20 und das biblische Verständnis von Hilfe .....	35
„Die Erde war voller Gewalt“ (Genesis 6,11.13). Paradigmatische Gewaltverarbeitung in der biblischen Urgeschichte .....	41
„Du sollst zu einem Vater vieler Völker werden“ – Die Gestalt Abrahams in der Hebräischen Bibel .....	55
Psychoanalytische Lektüre biblischer Texte – das Beispiel von Ex 4,24-26 .....	63
<b>[Propheten]</b>	
Mirjam und die Prophetie der Perserzeit .....	81
„Söhne habe ich großgezogen und emporgebracht...“. Gott als Mutter in Jes 1,2 .	89
„Gesetze, die nicht gut waren“ (Ez 20,25) – eine Polemik gegen das Deuteronomium .....	98
Jona in der Schule .....	108
Zwischen Tempel und Tora. Das Michabuch im Diskurs der Perserzeit .....	116
Das Buch Micha als Mitte des Zwölfprophetenbuchs. Einzeltext, redaktionelle Intention und kontextuelle Lektüre .....	129
Nahum-Habakuk als Zweiprophetenschrift. Eine Skizze .....	137
„Ich rette das Hinkende, und das Versprengte sammle ich“. Zur Herdenmetaphorik in Zef 3 .....	146
Die Theologie der Gabe bei Maleachi .....	153

**[Schriften]**

Das kollektive Schuldbekenntnis im Alten Testament .....	164
Der antwortende Gott .....	177
„Ich weiß, dass mein Erlöser lebet.“ Sozialgeschichtlicher Hintergrund und theologische Bedeutung der Löser-Vorstellung in Hiob 19,25 .....	191
Die Welt aus den Fugen. Natur und Gesellschaft im Hiobbuch .....	207
Die Juden als Kindes- und Frauenmörder? Zu Est 8,11 .....	221

**[Ein Anhang zur exegetischen Methodik]**

Max und Moritz – überlieferungsgeschichtlich erklärt .....	228
Register der Bibelstellen .....	233
Nachweis der Erstveröffentlichungen .....	245