

INDICE

PREFAZIONE di M. Teodonio.....	7
INTRODUZIONE	13
Lo <i>Zibaldone</i> nella produzione letteraria di Giuseppe Gioachino Belli	15
La cultura enciclopedica tra Sette- e Ottocento: l'enciclopedismo belliano tra scienza, giornalismo e <i>saison des lumières</i>	22
Progetto pedagogico o diario intellettuale? Le ragioni di un'ossessione.....	33
Trattative riservate. L'acquisto degli autografi belliani da parte della Biblioteca Nazionale «Vittorio Emanuele II» di Roma.....	46
L'autografo: coordinate spazio-temporali e breve analisi dei volumi	55
Giornali e riviste: piccole storie di contrabbando	72
La fortuna (o meglio sfortuna) editoriale: le due antologie di Giovanni Orioli, l'analisi di Muscetta, le attuali prospettive di edizione	74
Struttura del volume, scelte e strategie	84
INDICE GENERALE DELLO ZIBALDONE	91
Primo volume, carte 1-265, artt. 1-1000.....	95
Secondo volume, carte 1-307, artt. 1001-1463	141
Terzo volume, carte 1-233, artt. 1464-2000	152
Quarto volume, carte 1-344, artt. 2001-2540	167
Quinto volume, carte 1-300, artt. 2541-3323	177
Sesto volume, carte 1-303, artt. 3324-3888.....	203
Settimo volume, carte 1-221, artt. 3889-4525	218
Ottavo volume, carte 1-381	265
Nono volume, carte 1-401	275
INDICE DEI NOMI E DELLE OPERE CITATI NELL'INDICE GENERALE	303
INDICE DEI PERIODICI CITATI NELL'INDICE GENERALE	333

PROFILI BIOGRAFICI 341

INDICI BELLIANI AL PRIMO VOLUME DELLO ZIBALDONE 433

PROSPETTO CRONOLOGICO..... 479