Inhalt

Einleitung 13

Residenz von europäischem Rang 1648–1763

Vom Dreißigjährigen Krieg zum Siebenjährigen Krieg – Dresden als Zentrum kursächsischer Herrschaftsausübung 21
von Reiner Groß

Die Stadt in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts 21
Die ersten Jahre nach dem Friedensschluss 21 – Städtische Bevölkerung 22 – Naturkatastrophen und Stadtbrände 24 – Höfisches Leben in der Stadt bis 1694 25

Schlaglicht: Die Stadtbeschreibung von Anton Weck aus dem Jahre 1679 *(Alexandra-Kathrin Stanislaw-Kemenah)* 28

Dresdens »Augusteisches Zeitalter« 30
Kurfürstliche Aufsicht über die Stadt 31 – Verwaltungszentrum des Kurstaates 33 – Residenz in der sächsisch-polnischen Union 34 – Altendresden wird Neustadt 37 – Vorstädte 39 – Adel in der Stadt 41 – Kriegsereignisse 41

Schlaglicht: Kapitulationsbedingungen für die Festung Dresden nach der Schlacht von Kesselsdorf *(Reiner Groß)* 43

Bürgerwehr und kurfürstliches Militär 46
Kriegsdienst der Bürger 46 – Defensionsordnung 48 – Garnison in Dresden 48 – Ritterakademie 49

Im Siebenjährigen Krieg 50

Ratsregiment und Stadtverwaltung 55
von Reiner Groß
Ratsverfassung 55 – Bürgermeister und Ratsämter 57 – Viertelsmeister 60 – Rechte, Privilegien, Huldigungen 61

Schlaglicht: Bestätigungsbrief Kurfürst Johann Georgs II. für die Stadt Dresden aus dem Jahre 1678 *(Reiner Groß)* 65

Handwerk, Manufaktur und Handel 69
von Sieglinde Richter-Nickel

Wirtschaftlicher Wiederaufbau nach dem Dreißigjährigen Krieg 69
Spuren des Krieges 69 – Konsolidierung des Handwerks 71 – Nichtzünftige Produzenten und Dorfhandwerk 73 – Weitere Spezialisierung im Zunfthandwerk 74 – Hof- und Kunsthandwerker 76 – Soziale Differenzierung im Handwerk 80

Entwicklung von Manufakturen 83
Manufakturen des Textilgewerbes 83 – Fayence- und Porzellanmanufakturen 90 – Spiegelschleife und Dresdner Glashütte 94 – Herstellung von Galanterie- und leonischen Waren 97
Belebung des Handels 98
Lokaler Markt und Kramerinnung 98 – Verlagsgeschäfte und Fernhandel 101

Kirche und Religion 104
von Christoph Wetzel
Festigung der lutherischen Landeskirche 104
Folgen des Dreißigjährigen Krieges als Herausforderungen der Kirche 106 – Generalvisitation 1670/71 109 – Struktur und Organisation des kirchlichen Lebens 114 – Pest und Brand 118 – Der Dresdner Katechismus 118 – Gemeinde in der expandierenden Stadt 121 – Wahrung des evangelischen Konfessionsstandes nach außen 122
Die Ära Löscher 1709 bis 1749 122
Schulwesen 123 – Seelsorge 124 – Kandidatenförderung 124 – Friedhofswesen 125 – Bau der Frauenkirche 126 – Um der Einheit der Kirche willen gegen das Konventikelwesen 131 – Armenfürsorge 135 – Verlegung des evangelischen Hofgottesdienstes 136
Unter den Folgen des Zweiten Schlesischen und des Siebenjährigen Krieges 137
Die Reformierte Gemeinde 139
Die römisch-katholische Kirche 141
Errichtung der Hofkapelle 142 – Schulwesen 145 – Krankenstift 146 – Seelsorge 147 – Friedhof 148

Städtisches und landesherrliches Bauen 150
von Walter May
Die bauliche Entwicklung in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts 150
Aktivitäten des Hofes 150 – Städtebau, Bauordnungen und bürgerliches Bauen 154
Die Regierungszeit Augusts des Starken 157
Die Jahrzehnte bis zum Baureglement von 1720 157 – Die städtebauliche Ausgestaltung der Residenz seit 1720 169
Die Regierungszeit Augusts III. 175
Fortsetzung des Stadtausbaues 175 – Wandlung des Stadtbildes und Kriegszerstörungen (1740–1760) 182
Schlaglicht: Der »Canaletto-Blick« *(Anke Fröhlich)* 191

Kunst, Kultur und Bildung 196
Höfische Festkultur im augusteischen Dresden *(Anke Fröhlich)* 196
Divertissements-Höfische Lustbarkeiten 197 – Staatsbesuch Friedrichs IV. von Dänemark 1709 202 – Die Hochzeit 1719 204 – Die Hochzeit 1725 211 – Die Realisierung der höfischen Feste 212 – Festdarstellungen 213

Musik im barocken Dresden *(Manfred Fechner)* 215
Höfische Musikpflege 216 – Städtisch-bürgerliche und private Musikpflege 225

Malerei und Bilhauerkunst – Die Kunst des Barock *(Anke Fröhlich)* 228
Malerei nach dem Dreißigjährigen Krieg 229 – Plastik im Großen Garten 230 – Plastik des Zwingers und der Katholischen Hofkirche 232 – Künstlerische Ausbildung 234 – Theater- und Dekorationsmalerei 236 – Porträtmalerei 237 – Landschaftsmalerei 240 – Druckgraphik 241 – Bürgerliche Auftraggeber, Kunstliebhaber und -sammler 243

Schlaglicht: »Die Zeiten eines Kaysers Augustus wieder zu erleben« *(Harald Marx)* 245

Von der Kunstkammer zum Museumskomplex *(Gerald Heres)* 251
Die Kunstkammer in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts 251 – August der Starke und der Aufbau der Königlichen Sammlungen 254 – Die Dresdner Sammlungen 1733–1763 260 – Die Dresdner Kunstsammlungen im Siebenjährigen Krieg 263

Hofpoesie und Aufklärung *(Günter Jäckel)* 264
Dresden und Leipzig 264 – Hofpoesie 265 – Nichthöfische Literatur 267 – Das Sächsische 270 – Theaterstreit und unterdrückte Aufklärung 272 – 1760: Erfahrungen und Poesie 276

Bildungswesen *(Reiner Groß)* 278
Städtische Lateinschulen 278 – Winkelschulen 279 – Armen- und Mädchenschulen 280 – Wissenschaftliche Bildungseinrichtungen 281

Schlaglicht: Johann Georg Palitzsch – Bauer, Astronom, Physiker und Botaniker *(Siegfried Koge)* 281

Leben in der Stadt 284

Alltag und soziale Zustände *(Elke Schlenkrich)* 284
Sozialstruktur 284 – Bevölkerungsstatistik 285 – Aspekte bürgerlichen Wohnens 286 – Städtische Ordnung und Sicherheit 287 – Einrichtungen der Armen- und Gesundheitsfürsorge 289 – Bettel- und Armenwesen 294 – Kriminalität 295 – Kriegselend 296

Schlaglicht: Die Pesterkrankung des Lazarettpfarrers A. Zinke *(Elke Schlenkrich)* ... 296

Zeit, Maß und Gewicht in Dresden *(Klaus Schillinger)* 301
Zur Geschichte der öffentlichen Zeitangabe in Dresden 301 – Maß und Gewicht in Dresden 310

Der Weg in das bürgerliche Zeitalter 1763–1830

Zwischen Niedergang und Revolution 325
von Reiner Groß

Nach dem Siebenjährigen Kriege 325
Auswirkungen des Krieges 325 – Restaurationskommission 327 – Wiederaufbau der zerstörten Stadt 329 – Hungersnot 1771/72 329 – Städtische Brandversicherungsanstalt 330 – Auswirkungen der Französischen Revolution 331 – Pillnitzer Erklärung 1791 332

Unter Napoleons Herrschaft und unter dem Generalgouvernement 333
Französische Verwaltung in der Stadt 333 – Erhebung zum Königreich 335 – Kontinentalsperre 335 – Napoleons Aufenthalte in Dresden 336 – Landtag 1811 338 – Dresden als Kriegsschauplatz 339 – Generalgouvernement 342

Residenz eines verkleinerten Staates 344
Teilung des Landes 344 – Rückkehr des Königs 345 – Biedermeierliche Zustände 346
Schlaglicht: Die »Diplomatische Geschichte Dresdens« von Johann Christian Hasche *(Alexandra-Kathrin Stanislaw-Kemenah)* 348

Verfassung und Verwaltung 351
von Reiner Groß
Kurfürstliche Polizeikommission und Stadtpolizeideputation 351 – Ratsmitglieder 352 – Viertelsmeister 353 – Wahl von Stadtrepräsentanten 353 – Städtisches Finanzwesen 354

Handwerk, Handel, Manufakur und Fabrik 356
von Sieglinde Richter-Nickel
Fortbestand der Zunftverfassung 356 – Zweite Blütezeit der Manufakturen 362 – Auswirkungen der Kontinentalsperre 365 – Erste Fabriken in der Stadt 367

Kirche und Religion 370
von Christoph Wetzel
Die lutherische Landeskirche 370
Wiederaufbau der zerstörten Kirchen 370 – Vertreter der Aufklärungstheologie und -frömmigkeit 372 – Religionsunterricht und Lehrerausbildung 374 – Gottesdienst 375 – In der napoleonischen Zeit 378 – Erweckungsbewegungen in Dresden 380 – Wiedererstarken der lutherischen Konfession 383
Die reformierte Gemeinde 384
Die römisch-katholische Kirche 385
Gleichstellung der katholischen Kirche 387 – Laienprotest gegen Rom 388
Juden in Dresden 389

Städtebauliche Entwicklung 392
von Walter May
Wiederaufbau nach dem Siebenjährigen Kriege 392
Entfestigung und Stadterweiterung 404

Kunst, Kultur und Bildung 412
Musik und Oper *(Hans John)* 412
Das höfische Musikleben 412 – Das bürgerliche Musikleben 416 – Dresden und die musikalische Romantik 423
Literatur der Goethezeit *(Günter Jäckel)* 431
Klassik und Klassizismus 431 – Literarische Romantik 446 – Biedermeier und Weltliteratur 457
Schlaglicht: Freimaurer in Dresden *(Reiner Groß)* 470
Malerei und Bildhauerkunst *(Anke Fröhlich)* 472
Kunstakademie 473 – Gemäldegalerie 475 – Sächsischer Kunstverein 476 – Landschaftsmalerei 477 – Historienmalerei 479 – Porträtmalerei 481 – Genremalerei 483 – Zeichnungen 484 – Druckgraphik 485 – Bildhauerkunst 486

Die Dresdner Museen im Zeichen von Aufklärung und Romantik *(Gerald Heres)* .. 489

Wissenschaft und Bildung *(Reiner Groß)* 494

Neue Bildungseinrichtungen im Lande 494 – Chirurgisch-medizinische Akademie 495 – Tierarzneischule 496 – Kadettenanstalt 496 – Forstakademie Tharandt 497 – Technische Bildungsanstalt 497 – Wissenschaftliche Vereine 498 – Erweitertes Schulwesen 500

Alltagsleben 502

Bevölkerung und soziale Zustände *(Elke Schlenkrich)* 502

Soziale Probleme nach dem Ende des Siebenjährigen Krieges 502 – Das Hungerjahr 1770 504 – Armenversorgungswesen 505 – Verbesserungen im Medizinalwesen 508 – Hygienische Verhältnisse 509 – Weiterentwicklung der geschlossenen Armenfürsorge 510

Schlaglicht: Die Ermordung des Malers Gerhard von Kügelgen 1820 *(Reiner Groß)* 511

Brauchtum *(Heidrun Wozel)* 515

Dresdner Trachtenbilder 515 – Weihnachten und Striezelmarkt 516 – Familienleben, Familienfeste 518 – Hochzeitsbräuche 519 – Biedermeierliche Wohnkultur 520 – Dresdner Originale 521 – Freizeit und Geselligkeit 522

Von der Residenz zur Großstadt 1830–1871

Dresden im zweiten Drittel des 19. Jahrhunderts – Zentrum des politischen Geschehens im Lande 527

von Reiner Groß

Städtische Bevölkerung 527

Revolutionäre Unruhen und reformerische Umgestaltung 530

Vorboten von Veränderungen 530 – Septemberunruhen 1830 531 – Dezemberunruhen 1830 534 – Bürgerverein und Bernhard Moßdorf 535 – Aprilunruhen 1831 537

Politischer Vormärz 539

Bürgerlichkeit und Geselligkeitsvereine 539 – Polnische Emigranten in der Stadt 543 – Hof, Adel und Residenz 545

Vom Märzministerium 1848 zum Dresdner Maiaufstand 1849 547

Zehn-Punkte-Programm Dresdner Einwohner 547 – Bildung des »Märzministeriums« 548 – Parteienbildung und Durchsetzung bürgerlicher Freiheiten 549 – Zusammenarbeit sächsischer und polnischer Demokraten 552 – Außerordentlicher Landtag 1848, Dezemberwahlen, »Unverstandslandtag« 552 – Bewaffneter Aufstand vom 3. bis 9. Mai 1849 553 – Polizeiliche und gerichtliche Verfolgungen 555

Schlaglicht: »Barricaden-Plan« von Dresden – Mai 1849 *(Reiner Groß)* 557

In der Ära Beust 560

Dresdner Konferenz 1850/51 560 – Organisierte Arbeiterbewegung 561 – 1866 563 – 1870/71 564

Verfassung und Verwaltung nach Einführung der kommunalen Selbstverwaltung 567
von Reiner Groß und Ines Werner
Kommunrepräsentanten 567 – Einführung der Allgemeinen Städteordnung 568 – Zusammensetzung und Tätigkeit des Stadtparlaments 572 – Bürgerrecht und Wahlrecht 574 – Städtische Verwaltungsstrukturen 574 – Abtretung der städtischen Gerichtsbarkeit an den Staat 574

Technischer Fortschritt und industrielle Entwicklung 577
von Dietrich Conrad
Dampfmaschinen 578 – Verkehrswesen 582 – Gewerbliche Bildung 596 – Industrielle Entwicklung 598

Kirche und Religion 605
von Christoph Wetzel
Die lutherische Landeskirche 605
Christengemeinde und Bürgergemeinde 605 – »Johannisgemeinde« oder »Stephanisten« 607 – Stadtkirchenjubiläen 609 – Bürgerliche Kirchenkonzerte 611 – Der Anfang kirchlicher Liebestätigkeit (Diakonie) in Dresden 612 – Gedenkfeier für Robert Blum 613 – Freie christliche Gemeinde 614 – Konservative Kritik und Reformversuche 615 – Auf dem Wege zu synodalen Strukturen der Kirche 616 – Kriegspredigten 617
Reformierte Gemeinde 619
Römisch-katholische Kirche 620
Deutschkatholiken 622
Entstehung der jüdischen Gemeinde 622
Bau der Synagoge 624

Architektur und Bauwesen 627
von Heidrun Laudel
Baubehörde, Bauordnung und kommunale Bauten 627 – Öffentliche Räume und »Prachtgebäude« 634 – Stadterweiterung 642 – Wohnhausbau und »Dresdner Schule« 645

Kunst, Kultur und Bildung 651
Musikschaffen *(Hans John)* 651
Das höfische Musikleben 651 – Das städtisch-bürgerliche Musikleben 666
Ende der Kunstperiode *(Günter Jäckel)* 682
Gasbeleuchtung und Meinungsfreiheit 682 – »Noch ist Polen nicht verloren« 683 – Erinnerungen aus dem Alltagsleben 685 – Theater 686 – Einübung in Ungehorsam 691 – Journalismus 697 – Zäsuren 700
Bildhauerkunst und Malerei *(Hans Joachim Neidhardt)* 702
Schlaglicht: Mythos und Inszenierung von Raffaels Sixtinischer Madonna *(Andreas Henning)* 715

Die Königlichen Sammlungen *(Gerald Heres)* 720
Bernhard August von Lindenau und die Museumsreform 1831 720 – Gottfried Sempers »Neues Museum« 724 – Unter Verwaltung des Ministeriums des Königlichen Hauses 1853–1869 726

Bildungswesen *(Reiner Groß)* 727
Pädagogischer Verein und Volksschulwesen 727 – Technische Bildungsanstalt 728 – Chirurgisch-medizinische Akademie 729 – Sächsischer Lehrerverein 731

Schlaglicht: Die »Geschichte Dresdens« von Martin Bernhard Lindau *(Alexandra-Kathrin Stanislaw-Kemenah)* 732

Alltagsleben 736
von Heidrun Wozel
Leben und Wohnen 736 – Zeitzeugen 736 – Sommer- und Wintervergnügen 737 – Weihnachten und Striezelmarkt 738 – Dresdner Vogelwiese 740 – Feste und Feiern 742

ANHANG 745
Anmerkungen 747
Abkürzungen und Siglen 796
Literaturverzeichnis 797
Autorenverzeichnis 827
Register 829
Personenregister 829 – Ortsregister 855
Abbildungsnachweis 863