TABLE DES MATIÈRES

Préface de Geneviève Calame-Griaule 5
Introduction, Ursula Baumgardt 9

I - Oralité et notion de parole

1 – La parole comme engagement : l'exemple d'un répertoire de contes peuls du Cameroun,
Ursula Baumgardt (France) 17

2 – Parole et régulation de la communication en pays igbo (Nigeria),
Françoise Ugochukwu (Royaume Uni) 43

II - Genres oraux

3 – Le conte *(tali)* et l'épopée *(fasa)* dans la littérature orale des Malinké de la Haute-Guinee,
Ansoumane Camara (Guinée) 63

4 – De la variabilité en littérature orale : l'exemple de trois récits wolof,
Laetitia Leonelli (France) 81

5 – Qui est le *monitor ?* Sur les traces du maître-initiateur dans quelques contes wolof,
Ndiabou Sega Touré (Sénégal) 105

6 – Les devinettes burkinabè : jeux de langage à propos des yeux,
Kam Sié Alain (Burkina Faso) 129

7 – Représentations de la femme dans un récit dogon (Mali),
Denis Douyon (Mali) 145

8 – Parole magique en Nouvelle-Calédonie : les *vivaa,* textes oraux traditionnels en *a'jië,*
Julia Ogier-Guindo (France) 161

III - Littérature orale et pratique sociale

9 – Parole, figures et signes : autour de l'art graphique *kpèlè* contemporain,
André Camara (Guinée) 181

10 – « L'Envol du vautour » : parole, action et objet dans les rituels funéraires des chasseurs malinké,
Agnieszka Kedzierska (France) 201

IV - Néo-oralité

11 – La néo-oralité au Gabon : analyse de la figure du serpent dans les légendes urbaines, Léa Zame Avezo'o (Gabon) 229

12 – Naissance et développement d'une littérature orale urbaine : le répertoire des *jɛkulu* de Bobo-Dioulasso (Burkina Faso),
Alain Sanou (Burkina Faso) 251

V - Littérature d'expression française et littérature orale

13 – Le roman initiatique, avatar du conte ?,
Marlène Hoensch (France) 265

14 – Poéticité et quête identitaire dans *Fer de lance* de Bernard Zadi Zaourou,
Gabriel Soro (Côté-d'Ivoire) 285

15 – Poétique du n'zassa dans *D'éclairs et de foudres* de Jean-Marie Adiaffi,
Kouadio Kobenan N'guettia (France) 299

Annexes
Publications de Jean Derive 317
Note sur les contributeurs 327

Achevé d'imprimer en juin 2005
sur les presses de la Nouvelle Imprimerie Laballery – 58500 Clamecy
Dépôt légal : juin 2005
Numéro d'impression : 505035