

## *Inhalt*

<i>Michael Schetsche:</i>	
Vorwort.....	7
<i>Michael Schetsche:</i>	
Der maximal Fremde – eine Hinführung.....	13
<i>Hubert Knoblauch und Bernt Schnettler:</i>	
„Postsozialität“, Alterität und Alienität .....	23
<i>Joscha Bach:</i>	
Gespräch mit einer Künstlichen Intelligenz – Voraussetzungen der Kommunikation zwischen intelligenten Systemen .....	43
<i>Edgar Wunder:</i>	
UFO-Sichtungserfahrungen als potenzielle Begegnungen mit maximal Fremden.....	57
<i>Céline Kaiser:</i>	
„Fafagolik?“ Fiktionen des Erstkontaktes in der ‚Marsliteratur‘ um 1900.....	75
<i>Matthias Hurst:</i>	
Stimmen aus dem All – Rufe aus der Seele. Kommunikation mit Außerirdischen in narrativen Spielfilmen.....	95
<i>Ronald Hitzler:</i>	
Ripleys Befremdung. Eine individualisierungstheoretische Deutung von „Alien Resurrection“ .....	113
<i>Dunja M. Mohr:</i>	
An den Pforten der Differenz: Fiktionale Begegnungen zwischen <i>post-human</i> und <i>human</i> .....	125
<i>Beatrix Hauser:</i>	
Göttliches Gestalten: Zur Besessenheitserfahrung von Frauen in Orissa, Indien .....	139
<i>Werner Egli:</i>	
Die alltägliche Kommunikation mit den alten Ahnen – ihre Bedeutung für die Sunuwar und ihre Ethnografen.....	161
<i>Barbara Henze:</i>	
Die Suche nach dem „ganz Anderen“ in der Geschichte des Christentums ....	177

*Klaus E. Müller:*

Einfälle aus der anderen Welt..... 191

*Stephan Moebius:*

Wegmarken zu einer Soziologie des maximal Fremden..... 205

*Angaben zu den Autorinnen und Autoren* ..... 215