

Inhalt

Einleitung	7
1 Sich-bewegen-lernen - Zum Gymnastikbegriff	9
2 Bereiche des Gymnastikunterrichts	13
2.1 Gymnastik und Wahrnehmung	16
2.2 Gymnastik und Gesundheit	23
2.3 Gymnastik und Kreativität	30
2.4 Gymnastik und Leistung	34
3 Fachbezogene Anforderungen	37
3.1 Leitlinien für die Unterrichtsgestaltung	40
3.2 Fachliche und persönliche Anforderungen an die Lehrenden	43
3.3 Erwartungen an die Lernenden	45
4 Berufsfelder für Gymnastiklehrende	47
4.1 Gymnastik im Freizeitbereich	51
4.2 Gymnastik im Bildungsbereich	53
4.3 Gymnastik im Bereich Prävention	55
4.4 Gymnastik im Bereich Rehabilitation	56
4.5 Gymnastik im Bereich Psychotherapie	58
Schlussworte	61
Zu den Autorinnen	63
Literaturhinweise	64