

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung	11
Herkunft und Familie	15
Das Elternhaus	19
Die Erziehung der Kinder	21
Erste dichterische Schritte	23
Ein Großgedicht	26
Phylogenese und Ontogenese oder: Der letzte Opitzschüler	29
Studium in Leipzig	31
Der Anschluß an die Moderne	34
Goethes Leipziger Dichtungen	35
Die ersten Sammlungen	39
Die Studentenliebe zur <i>filia hospitalis</i>	45
Die <i>Oden an Behrisch</i>	48
Leipzig: Scheitern und Gelingen / Schiffbruch und Erfolg	52
»1768 – 1770 ... Zwischenzustand zu Hause«	53
Im Banne des Pietismus	54
Krise und Genesung	61
Frühe naturwissenschaftliche Studien	63
Formel des Lebens: Systole und Diastole, Ein- und Ausatmen	65
<i>Die Mitschuldigen</i>	67
Der »Zwischenzustand« als Systole	69
Studium in Straßburg 1770/71	70
Goethes Gesundheitsprogramm oder: Selbsterziehung I	71
Goethe der »sportsman«	73
Ein neues Naturgefühl	74

Studium generale bei Herder – privatissime et gratis	76
Examen und Promotion	83
»Deutschheit emergierend«	85
Die Friederiken-Novelle	89
Das Urphänomen ›Schuld‹	97
Die Sesenheimer Lyrik	99
Goethes Liebestheologie	110
›Erlebnislyrik‹ bei Goethe	112
Anwalts- und Dichterjahre in Frankfurt 1771–1775	113
Wetzlar 1772	118
Die großen Hymnen	121
<i>Prometheus</i>	128
<i>Ganymed</i>	133
<i>Mahomets Gesang</i>	136
<i>An Schwager Kronos</i>	141
<i>Götz und Werther</i>	146
<i>Rede zum Shakespeare-Tag</i>	147
<i>Götz von Berlichingen</i>	151
<i>Die Leiden des jungen Werthers</i>	154
»Vom Wirbel bis zur Zehe Genie und Kraft und Stärke«	160
Die ›Geniereise‹ in die Schweiz 1775	164
Sprache und Betragen	166
Der Bär und die »Staatsdame«	168
Trennungswünsche und Aufbruchsgelüste	171
Zwei Lebenskonzepte	177
Der Ausklang der Lili-Liebe	181
Goethe und die Ehe	185
Sexualnot	196
Weimar	200
Goethe als Staatsmann oder: Selbsterziehung II	204
Charlotte von Stein oder: Selbsterziehung III	218

Neubestimmung der <i>Grenzen der Menschheit</i> und des <i>Göttlichen</i>	225
Das neue Naturgefühl	232
Die Italienische Reise	239
›Faustina‹ oder <i>Römische Elegien I</i>	247
Christiane oder <i>Römische Elegien II</i>	256
<i>Venetianische Epigramme,</i> <i>Campagne in Frankreich</i>	265
Die Metamorphose der Pflanzen	268
Die Gemeinschaft mit Schiller	274
Gemeinsame Unternehmungen – der <i>Xenien-</i> und der <i>Balladenalmanach</i>	281
Tod und Abschied	296
Klassik und Romantik	297
Die Sonette	300
Capriccio	310
Der letzte Hofdichter	313
Die Zeit 1789 bis 1815	315
Die Reisen an Rhein und Main 1814 und 1815	317
<i>West-östlicher Divan</i>	326
<i>Wiederholte Spiegelungen im West-östlichen Divan</i>	332
Weisheit des Alters	335
<i>Trilogie der Leidenschaft</i>	340
Letzte Gedichte	354
Letzte Lebensjahre	358
Epilog	360
Register der Personennamen	363