

Inhalt

- 5 Vorwort
- 11 **Nicolaes Pietersz Berchem – Meister aus Haarlem**
Pieter Biesboer
- 39 **Die Darstellung eines idyllischen Naturgefühls – Italianisierende Landschaften von Nicolaes Berchem und seinen Zeitgenossen**
Michiel C.C. Kersten und Charlotte Wiethoff
- 59 **Berchems Gemälde in Frankreich im 18. Jahrhundert**
Gero Seelig
- 73 **Nicolaes Berchems Gemälde – Einflüsse und Entwicklung**
Luuk Pijl
- 97 **Nicolaes Berchem als Zeichner**
Annemarie Stefes
- 119 **Berchem als Radierer – leicht, meisterhaft und unnachahmlich**
Gerdien Wuestman
- 134 **Katalog der ausgestellten Gemälde**
Pieter Biesboer und Luuk Pijl
- 147 **Katalog der ausgestellten Zeichnungen**
Annemarie Stefes
- 153 **Katalog der ausgestellten Drucke**
Gerdien Wuestman
- 160 **Anmerkungen**
- 168 **Literatur**
- 175 **Leihgeber und Fotonachweis**
- 176 **Impressum**

- H ausgestellt in Haarlem
Z ausgestellt in Zürich
S ausgestellt in Schwerin
n. a. nicht ausgestellt

