

SOMMAIRE

- Jean-Marie PAUL
AVANT-PROPOS: QU'EST DEVENU LE PEUPLE? 9
- Christine MONDON
LE MYTHE DU PEUPLE: DE HERDER
AUX ROMANTIQUES DE HEIDELBERG 17
- Anne-Marie BARANOWSKI
IMAGES DU PEUPLE, IMAGES DE SOI CHEZ K. PH. MORITZ
LE *MAGAZIN ZUR ERFAHRUNGSELENKUNDE* ET *ANTON REISER* 29
- Jacques LARDOUX
« VOIX DU PEUPLE » (STIMME DES VOLKS)
DE FRIEDRICH HÖLDERLIN (1801) 59
- Nicolas CLASS
LE POÈTE ET LE PEUPLE OU DE LA CONSTITUTION DU CORPS POLITIQUE
ET DE SON RAPPORT À LA POÉSIE CHEZ HÖLDERLIN 67
- Jean-Marie PAUL
LE PEUPLE ET LA FRANCE CHEZ MICHELET 89

Anne-Marie CALLET BIANCO ALEXANDRE DUMAS ET LE PEUPLE DÉMYTHIFIÉ	105
Claude HERZFELD LE PEUPLE ET <i>LA MER</i>	123
Lucrèce FRIESS IMAGE D'UN MONDE POPULAIRE MODERNE DANS DEUX ROMANS CONTEMPORAINS, <i>LES AMANTES</i> D'ELFRIEDE JELINEK ET <i>PAYSAGES ALÉATOIRES</i> DE PETER STAMM.	135
Françoise DAVIET TAYLOR LE CONCEPT DE PEUPLE : UNE FIGURE DU CERCLE	155
<i>Liste des auteurs</i>	167