

# INHALT

Jörg W. Gronius

Bitte zu Tisch 9

Wend Kässens

Sehen, was man nicht sehen will 25  
Zur Theaterarbeit George Taboris

George Tabori/Wend Kässens

Die einfachste Stimme, die ich kenne 47  
Gespräch über Beckett

Franz Wille

Jeder wirkliche Humor ist schwarz 55  
George Taboris Filmarbeit

Peter Münder

Die Dummheit aller Dämonologien 67  
George Taboris Romane

Wend Kässens

Die Scherze der Verzweiflung 79  
Zur Prosa von George Tabori

George Tabori

Was mich ärgert, am meisten ärgert 89

George Tabori

Don im Himmel 91

George Tabori

Die hohe Kunst des Nichtseins 99  
Hommage à Monty Python

George Tabori erzählt

Budapest-Hollywood-Berlin 105

8. Mai 1945 125

George Tabori

Begegnung der ersten Art 129

Zu den Autoren 132