

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	11
Einleitung: Forschung und Fragestellung	13
1. Zur Aktualität des Themas	13
2. Das politische Professorentum als Defizit der deutschen Liberalismus- forschung.....	14
3. Das politische Professorentum und die Entstehung politischer Parteien	18
4. Das politische Professorentum der Universität Jena als Forschungs- problem.....	25
a) Das Gesamtphänomen	25
b) Die Professoren im einzelnen	33
5. Fragestellung, Quellen und Aufbau der Arbeit.....	43
A. Ausgangslage und Voraussetzungen.....	48
I. Zur Definition des politischen Professorentums: Die Zäsur um 1800	48
II. Die Strukturbedingungen des politischen Professorentums im „Ereignisraum Weimar-Jena“	55
B. Die Politisierung unter dem Eindruck der Französischen Revolution	62
I. Der Rahmen: Die „geistige Revolution“ in Deutschland und Weimar-Jena als ein Zentrum.....	62
II. Das Vorspiel: Schillers ‚Antritt‘	63
1. Die Antrittsvorlesung als wissenschaftstheoretisches Programm.....	64
2. Das fragmentarische Geschichtswerk – die praktische Konsequenz der Antrittsvorlesung	71
3. Das Un-Verhältnis zu den Studenten und zur Französischen Revolution.....	78
III. Der ‚Fall Hufeland‘: Ein Jurist und die Französische Revolution.....	94
1. Hufelands Weg nach Jena	94
2. Hufeland, die Französische Revolution und die Weimarer Herrschaft...	99
IV. Fichte und die Grundlegung des politischen Professorentums	120
1. Fichtes ‚Philosophie der Tat‘ als wissenschaftspolitisches Grundsatz- programm.....	120
2. Fichtes Wirken in der Öffentlichkeit	132
3. Fichtes Entlassung als politischer Professor.....	139
V. Zwischenfazit	154

C.	Die Nationalisierung vom Untergang des Alten Reichs bis zum ,Freiheitskrieg‘	157
I.	Der Rahmen: Die Zäsur von 1803/06 und die Universität Jena zwischen Krise und Neuanfang	157
II.	Die defensive Nationalisierung unter den Bedingungen der napoleonischen Rheinbundherrschaft	161
1.	Zwischen ‚Autonomie‘ und ‚Fremdherrschaft‘ – Zur napoleonischen Rheinbundherrschaft in Sachsen-Weimar-Eisenach	161
2.	Der Historiker Heinrich Luden: Vom Universalhistoriker zum nationalen Propheten	168
a)	Rheinbundkritiker und nationaler Vordenker	168
b)	Luden und die Öffentlichkeit: Das neue Verhältnis zu den Studenten	179
3.	Lorenz Oken: Vom Naturforscher zum Kriegspropagandisten.....	182
a)	Naturphilosophie als Politik.....	182
b)	Oken und die Öffentlichkeit.....	189
III.	Die offensive Wirkung des Freiheitskrieges: Die Anfänge einer liberal-nationalen Bewegung.....	192
1.	Anmerkungen zum ‚Mythos‘ Freiheitskrieg	192
2.	Der Krieg als Kommunikationsereignis	193
3.	Der Krieg als Katalysator national-staatlicher Einheitsentwürfe: Fichte, Luden und Oken	199
4.	Krieg und Öffentlichkeit: Das Nationalfest von 1814 – von der Idee zur Tat	208
D.	Die liberal-nationale Bewegung im frühen Deutschen Bund.....	215
I.	Der Rahmen: Die Offenheit des frühen Deutschen Bundes und die Konstitutionalisierung des Weimarer Großherzogtums.....	215
II.	Die Genese der liberal-nationalen Bewegung bis zum Wartburgfest	227
1.	Die Professoren und ihre politische Publizistik.....	228
a)	Heinrich Luden: Der Gemäßigte.....	230
b)	Lorenz Oken: Der Radikale	240
c)	Jakob Friedrich Fries: Der Widersprüchliche	257
d)	Bilanz: Die Publizistik der Professoren als politisches Programm?..	279
2.	Die Professoren und die politische Öffentlichkeit.....	281
a)	Die Professoren und die Jenaer Urburschenschaft: Eine intergenerationelle Wertegemeinschaft.....	283
b)	Die Professoren und die Jenaer Turnanstalt: Vorboten der Radikalisierung und Öffnung zur Stadt	314
3.	Das Wartburgfest: Höhe- und Wendepunkt der Kommunikations- gemeinschaft	332
III.	Die Radikalisierung der Bewegung im Wechselspiel mit der ‚Reaktion‘ ...	374
1.	Carl August contra Kamptz: Eine ungleiche Partie	374

2. Luden contra Kotzebue: Radikalisierung und Kommunikationsverdichtung	391
3. Fries contra Follen: Republik und/oder Gewalt.....	405
E. Ende und Ausblick	437
I. Karlsbad und das Ende der Bewegung: Verstaatlichung und Entpolitisierung?	437
II. Ausblick: Zwischen Restauration und Aufbruch	455
Schluß: Zusammenfassung	479
Anhang.....	484
Abkürzungsverzeichnis.....	484
Quellenverzeichnis.....	485
Ungedruckte Quellen	485
Gedruckte Quellen	489
Periodika	495
Literaturverzeichnis	497
Personenregister	519
Abbildungsverzeichnis.....	527
Publikationen des Sonderforschungsbereichs 482 „Ereignis Weimar-Jena. Kultur um 1800“ (teilweise noch im Druck).....	529