

Inhalt

Marivaux oder: Die Chemie der Seele	7
Anhang	22
Piranesi – Der Mythos vom Baumeister	25
Anhang: G. B. Piranesi, Widmung an Nicola Giobbe	43
Aufklärung über Aufklärung	47
<i>Kortners Inszenierung der Emilia Galotti</i>	
Selbstmord und Emanzipation	69
<i>Über Augustins Lucretia und Lessings Emilia</i>	
Anhang	75
Der Intellektuelle als Lump und Märtyrer	77
Verheißungen des Terrors	107
<i>Vom Ursprung der Rede des Saint-Just in »Dantons Tod«</i>	
Anhang: Der Rede zweiter Teil	125
Nachwort	134
Nachweis	136