

# Inhalt

Vorwort der Reihenherausgeber

7

Vorwort des Autors

9

Einleitung

18

1. Ars moriendi: Die Kunst des Sterbens - Vor 500 Jahren

32

2. Niklaus Manuel (1484-1530): Gelassenheit und Zuversicht

52

3. Hans Baldung Grien (1484/85-1545) und Hans Holbein

(1497/98-1543): „Hie must du in!“ und

„irdische Unsterblichkeit“

86

4. Ferdinand Hodler (1853-1918), Edvard Munch (1863-1944),

Hugo Simberg (1873-1917): Prägende Erlebnisse am Ende  
einer Epoche

123

5. Ars moriendi: Die Kunst des Sterbens - Heute

160

Literatur

175

Verzeichnis der Abbildungen

184