

Dialog über Grenzen (12-154), Warenförmigkeit von Grenzen (12), Überwindung (10), Duty-free (14), territoriale Grenzen und Mikrokonflikte im Innen (14), Empire (15), Büro für kognitiven Urbanismus Last Minute Ausstellung Leipzig (16-17), **Last Minute** (18-23), immaterielle Zugangskontrollen (24), Differenz als Distinktionsmodell (24), Überwachungstechnologien (24), Geografie (24), **Grenzziehungen und Grenzzeichnungen** (26-29), Grenze als Frage der Zeit (30), Sicherheit beim Warten (31), **Last Exits: Raumplacebos** (32-33), **Christian Mayer: Venedig in Wien in Venedig** (34-39), Ökonomie der Differenzen (40), Mode (40), Integration subkultureller Differenzierungen in den Mainstream (41), territoriale und kulturelle Grenzen (42), **Kamen Stoyanov: Rousse** (44-47), Migration (48), Schlange stehen (49), Branded Spaces (50), mediale Topologien (50), Karten (52), Diaspora (52), Off Spaces (53), Kartografie (54), Projektionen und Abweichungen (54), Fiktionalisierungen (54), Last Minute Ausstellung Leipzig (56-57), Bildgrenzen und Grenzen der Realität (58), Grenzen der Karten (60), Avatar (60), GPS (60), Last Minute Ausstellung Leipzig (62-63), **Grenzen** (64-73), Inklusion Exklusion (74), Überwachung (76), Überblick (77), **Grenzattribute** (78-81), Last Minute Ausstellung Leipzig (82-83), virtuelle Sichtbarkeit und Selektion (84), Ökonomie der Aufmerksamkeit (86), Ursache und Wirkung (86), Ereignis (86), Last Minute Ausstellung Leipzig (88-89), Szenografie (90), Zutritt und Eingang (90), **Sabine Bitter & Helmut Weber: Framing Location** (92-101), **Mediale Grenzen. Mediale Körper** (102-105), Lost and Found (107), rassistische Grenzziehungen (108), Raumprogrammierung (108), variable Grenzen (110), Access Control (111), Grenze als Ereignis (112), Isolieren (112), No Go Areas (112), Sinn und Unsinn (116), Detektion (117), **Last Minute Calls** (118-121), Last Minute Ausstellung Leipzig (122-123), Grenze und Subjekt (124), Ausweisung Fremder (125), Grenze im Subjekt (126), Integration (127), **Prospekt und Tatort** (128-129), **Kamen Stoyanov: Roma** (130-139), fremd (140), Konstruktion des Fremden, Konstruktion des Eigenen (142), Hybridität (142), Lokalisierungen (144), **Christian Mayer: 69,68° N, 19,58° W, 5/22/05, 00:00:00** (146-149), **ein letzter Blick zurück: pneumatisch** (150-153), Irgendwo (154).