

# Inhaltsverzeichnis

---

- 9 Vorbemerkung
- 12 *Mutter Courage und ihre Kinder*  
Berliner Ensemble  
Gespräch mit Manfred Wekwerth
- 16 *Die Kleinbürger* Kammerspiele  
Gespräch mit Wolfgang Heinz
- 20 *Sturm* Deutsches Theater  
Gespräch mit Wolfgang Langhoff
- 24 *Albert Hering* Komische Oper  
Gespräch mit Joachim Herz
- 28 *Optimistische Tragödie*  
Berliner Ensemble  
Gespräch mit Manfred Wekwerth
- 35 *Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui*  
Berliner Ensemble  
Gespräch mit Manfred Wekwerth
- 40 *Othello* Komische Oper  
Gespräch mit Walter Felsenstein
- 46 *Der brave Soldat Schwejk* Komische Oper  
Gespräch mit Joachim Herz
- 51 *Minna von Barnhelm* Kammerspiele  
Gespräch mit Hans-Peter Minetti
- 56 *La Traviata* Komische Oper  
Gespräch mit Walter Felsenstein
- 61 *Frau Flinz* Berliner Ensemble  
Gespräch mit Manfred Wekwerth
- 65 *Der fliegende Holländer* Komische Oper  
Gespräch mit Joachim Herz
- 70 *Die Tage der Commune* Berliner Ensemble  
Gespräch mit Manfred Wekwerth  
und Joachim Tenschert
- 75 *Der Frieden* Deutsches Theater  
Gespräch mit Benno Besson
- 79 *Ritter Blaubart* Komische Oper  
Gespräch mit Walter Felsenstein

- 
- 84 *Iphigenie auf Tauris* Deutsches Theater  
Gespräch mit Wolfgang Langhoff
- 88 *Der Tartüff* Kammerspiele  
Gespräch mit Benno Besson
- 93 *1913* Kammerspiele  
Gespräch mit Wolfgang Langhoff
- 97 *Ariadne auf Naxos* Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Erhard Fischer  
und Wilfried Werz
- 101 *Coriolan* Berliner Ensemble  
Gespräch mit Manfred Wekwerth  
und Joachim Tenschert
- 107 *Unterwegs* Deutsches Theater  
Gespräch mit Dieter Mann
- 110 *Mein Freund Bunbury* Metropol-Theater  
Gespräch mit Gerd Natschinski
- 114 *Der Drache* Deutsches Theater  
Gespräch mit Benno Besson,  
Horst Sagert, Eduard Fischer  
und Eberhard Esche
- 118 *Nathan der Weise* Deutsches Theater  
Gespräch mit Wolfgang Heinz
- 122 *Ödipus Tyrann* Deutsches Theater  
Gespräch mit Benno Besson und Karl-  
Heinz Müller
- 127 *Der letzte Schuß* Komische Oper  
Gespräch mit Siegfried Matthus,  
Götz Friedrich und Reinhart Zimmer-  
mann
- 132 *Faust I* Deutsches Theater  
Gespräch mit Adolf Dresen
- 138 *Der Barbier von Sevilla*  
Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Ruth Berghaus  
und Achim Freyer
- 143 *Die Nase* Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Heinz Fricke,  
Erhard Fischer, Wilfried Werz  
und Reiner Süß

- 148 *La mer* Komische Oper  
Gespräch mit Tom Schilling
- 151 *Porgy und Bess* Komische Oper  
Gespräch mit Gert Bahner,  
Götz Friedrich, Horst Seeger  
und Cullen Maiden
- 156 *Der Freischütz* Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Ruth Berghaus  
und Andreas Reinhardt
- 162 *Doña Rosita bleibt ledig* Kammerspiele  
Gespräch mit Siegfried Höchst  
und Horst Sagert
- 166 *Die Räuber* Volksbühne  
Gespräch mit Manfred Karge, Matthias  
Langhoff  
und Pieter Hein
- 171 *Die Herren des Strandes* Theater der  
Freundschaft  
Gespräch mit Ilse Rodenberg  
und Horst Hawemann
- 176 *Leben und Tod König Richard des Dritten*  
Deutsches Theater  
Gespräch mit Manfred Wekwerth
- 180 *Onkel Wanja* Deutsches Theater  
Gespräch mit Wolfgang Heinz
- 185 *Katja Kabanowa* Komische Oper  
Gespräch mit Joachim Herz
- 189 *Die neuen Leiden des jungen W.*  
Kammerspiele  
Gespräch mit Ulrich Plenzdorf  
und Horst Schönemann
- 194 *Die Wildente*  
Volksbühne  
Gespräch mit Manfred Karge  
und Matthias Langhoff
- 198 *Einstein* Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Paul Dessau, Karl Mickel  
und Theo Adam
- 203 *Frühlings Erwachen* Berliner Ensemble  
Gespräch mit B.K. Tragelehn
- 207 *Glanz und Tod des Joaquin Murieta*  
Deutsches Theater (Probephöhne)  
Gespräch mit Klaus Erforth, Alexander  
Stillmark und Uwe Hilprecht

- 211 *Spektakel 2* Volksbühne  
Gespräch mit Manfred Karge
- 218 *Die Hochzeit des Figaro* Komische Oper  
Gespräch mit Walter Felsenstein
- 223 *Fräulein Julie* Berliner Ensemble  
Gespräch mit B.K. Tragelehn
- 227 *Prinz Friedrich von Homburg/  
Der zerbrochene Krug*  
Deutsches Theater  
Gespräch mit Adolf Dresen
- 234 *Torquato Tasso* Deutsches Theater  
Gespräch mit Jochen Finke
- 237 *Die Schlacht* Volksbühne  
Gespräch mit Manfred Karge
- 241 *Die Teufel von Loudun* Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Krzysztof Penderecki,  
Erhard Fischer und Wilfried Werz
- 245 *Die Bauern* Volksbühne  
Gespräch mit Fritz Marquardt  
und Hermann Beyer
- 250 *Die Insel* Deutsches Theater (Bühne)  
Gespräch mit Klaus Erforth, Alexander  
Stillmark, Alexander Lang und Christian  
Grashof
- 255 *Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny*  
Komische Oper  
Gespräch mit Joachim Herz und Reinhart  
Zimmermann
- 260 *Parsifal* Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Harry Kupfer
- 265 *Nachtsyl* Maxim Gorki Theater  
Gespräch mit Albert Hetterle
- 269 *Cabaret* Metropol-Theater  
Gespräch mit Joachim Franke,  
Maria Mallé  
und Gunter Sonneson
- 272 *Philoktet* Deutsches Theater  
Gespräch mit Heiner Müller
- 277 *Madam Butterfly* Komische Oper  
Gespräch mit Joachim Herz  
und Reinhart Zimmermann

- 281 *Schwanensee* Komische Oper  
Gespräch mit Tom Schilling  
und Bernd Köllinger
- 285 *La Clemenza di Tito*  
Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Ruth Berghaus  
und Marie-Luise Strandt
- 289 *Mutter Courage und ihre Kinder*  
Berliner Ensemble  
Gespräch mit Gisela May
- 294 *Schwanensee* Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Monika Lubitz
- 300 *Drei Schwestern* Maxim Gorki Theater  
Gespräch mit Thomas Langhoff
- 304 *Großer Frieden* Berliner Ensemble  
Gespräch mit Volker Braun,  
Manfred Wekwerth, Manfred Grund  
und Ekkehard Schall
- 312 *Salome* Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Harry Kupfer  
und Wilfried Werz
- 317 *Ein Sommernachtstraum*  
Deutsches Theater
- 320 *Ein Sommernachtstraum*  
Maxim Gorki Theater  
Gespräch mit Alexander Lang  
und Thomas Langhoff
- 326 *Blaue Pferde auf rotem Gras*  
Berliner Ensemble  
Gespräch mit Christoph Schroth  
und Bärbel Jaksch
- 330 *Der Biberpelz* Volksbühne  
Gespräch mit Helmut Straßburger,  
Ernstgeorg Hering und Marianne  
Wünscher
- 335 *Der Auftrag* Volksbühne  
(Theater im 3. Stock)  
Gespräch mit Heiner Müller
- 340 *Dantons Tod* Deutsches Theater  
Gespräch mit Alexander Lang  
und Volker Pfüller
- 345 *Die Meistersinger von Nürnberg*  
Komische Oper  
Gespräch mit Harry Kupfer  
und Wilfried Werz

- 351 *La Bohème* Komische Oper  
Gespräch mit Harry Kupfer  
und Reinhart Zimmermann
- 354 *Einer flog über das Kuckucksnest*  
Maxim Gorki Theater  
Gespräch mit Rolf Winkelgrund  
und Henning Schaller
- 358 *Macbeth* Volksbühne  
Gespräch mit Heiner Müller
- 364 *Lear* Komische Oper  
Gespräch mit Aribert Reimann  
und Harry Kupfer
- 369 *Die wundersame Schustersfrau*  
Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Udo Zimmermann,  
Erhard Fischer  
und Wilfried Werz
- 374 *Die Rundköpfe und die Spitzköpfe*  
Deutsches Theater  
Gespräch mit Alexander Lang  
und Volker Pfüller
- 379 *Gespenster* Kammerspiele  
Gespräch mit Thomas Langhoff
- 383 *Boris Godunow* Komische Oper  
Gespräch mit Harry Kupfer
- 387 *Urfaust* Berliner Ensemble  
Gespräch mit Horst Sagert und  
Hermann Beyer
- 392 *Wozzeck* Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Ruth Berghaus,  
Hans-Dieter Schaal und Marieluise  
Strandt
- 396 *Herzog Theodor von Gothland*  
Deutsches Theater
- 400 *Iphigenie auf Tauris*  
Deutsches Theater  
Gespräch mit Alexander Lang  
und Volker Pfüller
- 404 *Giustino* Komische Oper  
Gespräch mit Harry Kupfer
- 409 *Alcina* Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Christian Pöppelreiter
- 412 *Der blaue Boll* Kammerspiele  
Gespräch mit Rolf Winkelgrund

- 417 *Wir, die Endesunterzeichnenden*  
Maxim Gorki Theater  
Gespräch mit Albert Hetterle
- 421 *Winterschlacht* Deutsches Theater  
Gespräch mit Alexander Lang, Volker  
Pfüller und Dieter Mann
- 426 *Judith* Komische Oper  
Gespräch mit Siegfried Matthus  
und Harry Kupfer
- 431 *Optimistische Tragödie* Volksbühne  
Gespräch mit Siegfried Höchst
- 435 *Medea* Deutsches Theater
- 439 *Stella* Deutsches Theater
- 441 *Totentanz* Deutsches Theater  
Gespräch mit Alexander Lang  
und Volker Pfüller
- 446 *Das letzte Band* Theater im Palast  
Gespräch mit Ekkehard Schall
- 450 *Ein Tag länger als ein Leben*  
Maxim Gorki Theater  
Gespräch mit Ulrich Plenzdorf  
und Siegfried Höchst
- 455 *Euryanthe* Deutsche Staatsoper  
Gespräch mit Christian Pöppelreiter,  
Wilfried Werz und Manfred Haedler

- 460 *Der Meister und Margarita* Volksbühne  
Gespräch mit Siegfried Höchst  
und Jochen Finke
- 465 *Ein Monat auf dem Lande*  
Deutsches Theater  
Gespräch mit Thomas Langhoff
- 468 *Die Entführung aus dem Serail*  
Komische Oper
- 470 *Die Hochzeit des Figaro* Komische Oper
- 472 *Don Giovanni* Komische Oper
- 474 *Così fan tutte* Komische Oper
- 476 *Die Zauberflöte* Komische Oper  
Gespräch über den Mozart-Zyklus  
mit Harry Kupfer
- 482 *Der Lohndrucker* Deutsches Theater  
Gespräch mit Heiner Müller
- 492 *Die Übergangsgesellschaft*  
Maxim Gorki Theater  
Gespräch mit Volker Braun,  
Thomas Langhoff und  
Albert Hetterle
- 501 Biographien
- 515 Register der behandelten Aufführungen