

# Inhalt

Einleitung .....	1
<i>Emel Huber:</i> Das Pronomen 'WIR' .....	5
<i>Reto Luzius Fetz:</i> Konstanz des "ich", Variabilität der Gegenstandswelt? Anthropologische Anmerkungen zu einem sprachanalytischen Befund .....	23
† <i>Karl Graf Ballestrem:</i> Die politische Integration pluralistischer Gesellschaften ...	35
<i>Roland Hagenbüchle:</i> Analogie - Metapher - Symbol. Dimensionen ästhetischer Erfahrung .....	45
<i>Günter Niggli:</i> Einheit und Differenz in der Weimarer Klassik .....	67
<i>Herta-Elisabeth Renk:</i> Harnoncourt und Nathan der Weise, oder: die Aufführungspraxis der deutschen Bühnen zwischen Distanz und Aneignung .....	81
<i>Nora Youssef:</i> Eine Sprecherin - zwei Sprachen (und zwei Identitäten?) Zum Sprachwechsel zwischen Arabisch und Deutsch ....	103
<i>Kerstin Kazzazi:</i> "InGOLstadt is like Blume": Identität und Differenz bei einem mehrsprachigen Kind .....	113

*Hilke Elsen:*

Lexikalische und morphologische Unterschiede  
zwischen Jugend- und Erwachsenensprache ..... 125

*Elke Ronneberger-Sibold:*

Wunschidentitäten im Wandel: deutsche Markennamen  
aus sieben Jahrzehnten ..... 135

*Bernhard Schleißheimer:*

Chronos und Kairos. Meditationen über Zeit und  
Ewigkeit ..... 159