

Inhalt

Nach dem Sündenfall	7
Robert Bressons filmische Wetten auf die Identität des Menschen	
Von Peter Buchka	
Brief über meine Filme	79
von Robert Bresson	
Brief an Robert Bresson	85
Von Karsten Witte	
Kommentierte Filmografie	95
Von Stefan Schädler	
Les anges du péché. <i>Das Hohelied der Liebe (Sündige Engel) Engel der Sünde</i>	95
Les dames du Bois de Boulogne. <i>Die Damen vom Bois de Boulogne</i>	101
Journal d'un curé de campagne. <i>Tagebuch eines Landpfarrers.</i>	107
Un condamné à mort s'est échappé ou le vent souffle ou il veut. <i>Ein zum Tode Verurteilter ist entflohen</i>	114
Pickpocket. <i>Pickpocket</i>	120
Procès de Jeanne d'Arc. <i>Der Prozeß der Jeanne d'Arc</i>	126
Au hasard Balthazar. <i>Zum Beispiel Balthasar</i>	133
Mouchette. <i>Mouchette</i>	141
Une femme douce. <i>Die Sanfte</i>	147
Quatre nuits d'un rêveur. <i>Vier Nächte eines Träumers</i>	155
Lancelot du lac. <i>Lancelot, Ritter der Königin</i>	161
Le diable probablement. <i>Der Teufel möglicherweise</i>	169
Daten	177
Von Hans Helmut Prinzler	
Biografie	177
Filmografie	178
Bibliografie	184