

INHALT

Vorwort	V
Alfred Rammelmeyer	
Grundsätzliches zu den deutsch-slavischen literarischen Wechselbeziehungen	1
Hans-Bernd Harder	
Schiller und die russische Literatur des 19. Jahrhunderts . . .	33
Hans Rothe	
Die Berührung der russischen mit der deutschen Literatur vor der Revolution	53
Reinhard Lauer	
Zur Rezeption serbischer und kroatischer Autoren im deutschen Sprachraum	77
Antonin Měšťan	
Das deutsche Interesse für die tschechische Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts	100
Heinrich Kunstmann	
Berührungspunkte zwischen dem deutschen und polnischen Expressionismus	119
Personenregister von Meinolf Stettner	148