

## INHALT

Vorwort .....	7
Einleitung: Über Absicht und Methode .....	9
I. Sermo humilis .....	25
Anhang: Gloria passionis .....	54
II. Lateinische Prosa des frühen Mittelalters .....	65
III. Camilla oder Über die Wiedergeburt des Erhabenen	135
IV. Das abendländische Publikum und seine Sprache ...	177
Namenverzeichnis .....	260