INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort 7

Kaspar Spinner
The Miller and His Men 9

Georg-Michael Schulz
"Im Sitzen gibt es kein Pathos".
Der pathetische Mensch und das Theater 23

Helmut Siepmann
Die Commedia dell' arte 41

Knut Brynhildsvoll
Die Wiederkehr des Trollabyrinths im Spätwerk Henrik Ibsens 55

Brigitte Gilles
Unser Leben – ein soziales Theater ? 73

Hennig Stieve
Machen Tiere Theater ? 81

Kurt Hammerich
Zur Inszenierung von Gesellschaftlichem 101

Theo Buck
Die Bühne des Antihelden. Zu Büchners "Woyzeck" 121

Hans Holländer
Theatrum Mundi. Die Welt als Theater 143

Kurt Lenk
Politik als Theater 165

Elmar Buck
Das deutsche Nationaltheater und das Theater der Deutschen 177