

Inhalt

I. Reisebilder	11
II. Vorspiel im Hörsaal 40 der Universität Leipzig	21
III. Die Puppen des Professors Feng Zhi <i>Gedanken über eine sogenannte Kulturrevolution</i>	35
IV. Chinareise 1980 <i>Nachdenken über Kultur nach der Kulturrevolution</i>	47
V. Freiheit, Gleichheit und die Würde des Menschen <i>Gedanken über die Menschenrechte</i>	65
VI. Die Einladung	75
VII. Das Wiedersehen	81
VIII. In den Gärten der Universität Peking	91
IX. Das Gespräch in der Hofküche	97
X. Konfuzius und Mao	111
XI. Die Tonsoldaten des Kaisers Qin Shi Huang	119
XII. Im Historischen Museum von Sian	125
XIII. Die Brücke in Shanghai	129
XIV. Außenseiter	139
XV. Utopia und China	145