

Inhaltsverzeichnis

Die Wahrheit der mittelalterlichen Historiographen	
Von <i>Peter JohaneK</i>	9
Fiktionen als pragmatische Erklärungen des Unerklärbaren: Mohammed – ein verhin- deter Papst	
Von <i>Gert Melville</i>	27
Der Bauernaufstand von 1381 in der zeitgenössischen Literatur Englands	
Von <i>Theo Stemmler</i>	45
Erlaubte Fiktionalität: die Heiligenlegende	
Von <i>Benedikt Konrad Vollmann</i>	63
Zum Problem der literarischen Fiktion in Sagas	
Von <i>Alois Wolf</i>	73
Historizität und Roman. Zu einer alternativen Sicht der altfranzösischen Gattungsge- schichte	
Von <i>Friedrich Wolfzettel</i>	91
Geschichte, Fiktion und Wahrheit. Zu den literarischen Spielformen zwischen Faktizität und Phantasie	
Von <i>Walter Haug</i>	115
Abschlußdiskussion der Referenten	133
Historiographisches und fiktionales Erzählen im Mittelalter. Ein Nachwort in eigener Sache	
Von <i>Fritz Peter Knapp</i>	147
Register der Autoren und anonymen Werke	161