

Inhalt

EINLEITUNG	1
TEXTE	
W. ROSSMANN: Ueber die Shakespeare-Aufführungen in Meiningen (1866)	33
WILHELM OECHELHAUSER: Die Shakespeare-Aufführungen in Meiningen (1868)	37
KARL FRENZEL: Zwei Shakspeare-Vorstellungen in Meiningen (1870) Die Meininger in Berlin (1874)	50 57
HANS HOPFEN: Die Meininger in Berlin (1874)	63
RUDOLPH GENEÉ: Das Gastspiel der Meininger in Berlin (1875).	72
LUDWIG SPEIDEL: Die Meininger in Wien (1875)	82
PAUL LINDAU: Schillers ›Räuber‹ (1878) Shakespeares ›Wintermärchen‹ (1878)	91 101
B. S.: Das deutsche Theater und die Meininger (1879)	110
[CLEMENT SCOTT]: The Meiningen Court Company (1881)	120
[WILLIAM ARCHER]: The German Plays. Julius Caesar and Twelfth Night (1881)	124
OTTO BRAHM: Die Meininger (1882)	129

A. N. OSTROVSKIJ: Einige Überlegungen und Urteile zur Meiningschen Theatertruppe (1885)	132
OTTO BRAHM: Die Jungfrau von Orleans der Meininger (1887)	138
GUSTAVE FRÉDÉRIX: Jules César, tragédie de Shakspeare, jouée par la troupe du duc de Saxe-Meiningen (1888)	140
N. N.: Les Meininger (1888)	143
JULES CLARETIE: Les Meininger et leur mise en scène (1888)	148
ANDRÉ ANTOINE: [Offener Brief an Francisque Sarcey] (1888)	159
K. S. STANISLAVSKIJ: Die Meininger (1890/1924)	163
GEORG II. VON MEININGEN: [Aus Briefen an Paul Lindau] (1909)	167
Erläuterungen.	176

ANHANG

Statistische Tabellen	192
Quellennachweise	197
Weiterführende Bibliographie.	199
Biographisches Namenregister	203