

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	I
Inhaltsverzeichnis	II
Abkürzungsverzeichnis	V
Korpussiglen	VI
Verzeichnis der Tabellen	VII
1. EINLEITUNG	1
1.1. Der Satzbau der mhd. Prosa als Forschungsgegenstand	1
1.2. Zielsetzung und Reichweite der Untersuchung	6
1.3. Korpus	10
1.4. Computergestützte Analyse und Auswertung	14
1.5. Prinzipien der Darstellung	16
2. DIE SATZARTEN	19
2.0. Der Begriff des 'Elementarsatzes'	19
2.1. Der Hauptsatz	19
2.1.1. Der Aussagesatz	20
2.1.2. Der Aufforderungssatz	23
2.1.3. Der Fragesatz	25
2.1.4. Der Ausrufesatz	26
2.1.5. Die indirekte Rede	27
2.2. Der Nebensatz	29
2.2.1. Typen und Frequenzen	29
2.2.2. Eingeleitete Nebensätze	33
2.2.2.1. Ergänzungssätze	33
2.2.2.2. Adverbialsätze	35
2.2.2.2.1. Allgemeines	35
2.2.2.2.2. Subjunktionen	39
2.2.2.3. Attributsätze	49
2.2.2.4. 'Weiterführende' Relativsätze	54
2.2.3. Uneingeleitete Nebensätze	55
2.2.3.1. Nebensätze mit Spitzenstellung des finiten Verbs	55

2.2.3.2. Nebensätze mit Zweitstellung des finiten Verbs	57
2.3. Überblick: Satzart und Textsorte	61
3. DIE SYNTAX DES ELEMENTARSATZES	63
3.1. Der Verbbereich	63
3.1.1. Das Prädikat	63
3.1.1.1. Die Stellung des finiten Verbs	64
a) Stellung im Hauptsatz	64
b) Stellung im Nebensatz	74
c) Afinite Konstruktionen	75
3.1.1.2. Der zwei- und mehrteilige Verbalkomplex	76
a) Der Verbalkomplex im Hauptsatz	76
b) Der Verbalkomplex im Nebensatz	79
3.1.1.3. Die Satzklammer	90
a) Die Klammer im Hauptsatz	92
b) Die Klammer im Nebensatz	104
3.1.1.4. Die syntaktische Grundstruktur mhd. und nhd. Sätze	114
3.1.2. Infinitivkonstruktionen	123
3.1.3. Partizipialkonstruktionen	129
3.2. Nominale Konstituenten	132
3.2.1. Nominativische Ergänzungen	132
3.2.1.1. Das Subjekt	132
3.2.1.2. Weitere Ergänzungen im Nominativ	138
3.2.2. Die Akkusativergänzung	140
3.2.2.1. Vorkommen und Stellung	140
3.2.2.2. Der Acl	145
3.2.2.3. Der doppelte Akkusativ	146
3.2.3. Der adverbiale Akkusativ	147
3.2.4. Die Genitivergänzung	148
3.2.5. Der adverbiale Genitiv	155
3.2.6. Die Dativergänzung	156
3.2.7. 'Prädikative' Konstruktionen	162
3.2.8. Die Präpositionalphrase	165
3.2.9. Korrelate	176
3.2.10. Die Topologie des mhd. Elementarsatzes	181
3.2.10.1. Grundabfolge und Felderbesetzung	181
3.2.10.2. Sprachtypologische Merkmale	184

3.3. Zum Satzgliedinnenbau	193
3.3.1. Typen von Attributen	194
3.3.2. Die Stellung des Genitivattributs	197
3.3.2.1. Die Verhältnisse im Mittelhochdeutschen	197
3.3.2.2. Zur Deutung der diachronen Entwicklung	205
3.3.3. Attribute in Fernstellung	209
4. ZUSAMMENFASSUNG	212
4.1. Grund-Sätze der mhd. Prosasyntax	212
4.2. Synchrone Varianz und diachrone Dynamik	218
4.3. Kontinuität und Wandel - zur Periodisierung der deutschen Sprachgeschichte aus syntaktischer Sicht	218
Literaturverzeichnis	221