

1. Einführung	
Lebens(ver)läufe	
Oliver Baiocco	4
2. Theorie	
Biographiearbeit	
2.1. Biographiearbeit als Perspektive pädagogischer Praxis	
Bettina Dausien	12
Medienarbeit	
2.2. Biographie- und Medienarbeit – Schnittstellen und Synergieeffekte	
Stefanie Frie	23
Gender Mainstreaming	
2.3. Medien und Pädagogik im Dialog mit Gender Mainstreaming	
Diana Emberger und Ruth Overmann	31
3. Die Projekte	
Übersicht	35
3.1. Projekte Einleitung	37
3.2. Bürgermedienzentrum Bennohaus	38
3.3. Radiowerkstatt Exlex, Mönchengladbach	48
3.4. Bürgerfunkstudio Oberhausen	56
3.5. Der Club, Heiligenhaus	64
3.6. OK43, Essen	72
3.7. Die Welle e. V., Remscheid	80
3.8. Kraftstation, Remscheid	88
3.9. Abschlussveranstaltung	96
4. Zusammenfassung	
Zusammenfassung	98
5. Material	
Literatur- und Linkliste	114
6. Begleit-CD	
	117