

# TABLE DES MATIÈRES

AVANT PROPOS	3
ALINE MURA-BRUNEL <i>INTIME/EXTIME, INTRODUCTION</i>	5
JEAN-GÉRARD LAPACHERIE <i>DU PROCÈS D'INTIMATION</i>	11
FRANC SCHUEREWEGEN <i>« PARLE » (RACINE, BAJAZET)</i>	23
PHILIPPE ANTOINE <i>DEHORS ET DEDANS INDIFFÉRENCIÉS : LA PROMENADE</i>	33
BRUNO BLANCKEMAN <i>FIGURES INTIMES/POSTURES EXTIMES</i>	45
PHILIPPE DUCAT <i>HOUELLEBECQ OU LA CASSE DU SUJET</i>	53
FRANK WAGNER, <i>« QU'EST-CE QUE C'EST, MOI ? » (LA DIALECTIQUE « INTIME/EXTIME » DANS (ET AUTOUR DE) LA REPRISE, D'ALAIN ROBBE-GRILLET)</i>	67
RICHARD MILLET <i>LEÇONS DES MORTS</i>	81
RÉSUMÉS	85