

INDICE

Premessa. Obiettivi. Scuse Pag. 7

I. UNA STORIA PER «AMINTA»

- | | |
|---|------|
| 1) <i>«Aminta»: ambiguità, enigma, reticenza</i> | ” 9 |
| 2) <i>Ferrara estense. I figli di Alfonso I: ruoli, matrimoni, alleanze</i> | ” 11 |
| 3) <i>I figli d'Ercole e di Renata</i> | ” 17 |
| 4) <i>Il pontificato di Pio V e la bolla del 1567</i> | ” 22 |
| 5) <i>Da Luigi ad Alfonso, fra Lucrezia e Leonora: omaggi e riverenze dei principi d'Este</i> | ” 28 |
| 6) <i>Preistoria di «Aminta». Linee per una politica estense</i> | ” 37 |
| 7) <i>Le vicende del 1573. Una missione diplomatica a Roma</i> | ” 40 |
| 8) <i>Intrattenimento, omaggio, persuasione: la volontà del duca</i> | ” 43 |
| 9) <i>Paesaggio e gerarchie nel ducato estense</i> | ” 49 |
| 10) <i>Alfonso II d'Este: «pastore, padre, cavaliere»</i> | ” 57 |

II. ATTRAVERSO IL TESTO

- | | |
|---|------|
| 1) <i>«Gli dèi s'aggiravano per i luoghi degli uomini»</i> | ” 65 |
| 2) <i>Corti pastorali, corti mercantili, corti guerriere</i> | ” 71 |
| 3) <i>Venere senza Amore</i> | ” 78 |
| 4) <i>La corte è in scena (ma la chiave è in mano a un erudito)</i> | ” 82 |

5) <i>Un casato per Silvia e Aminta</i>	”	90
6) <i>«Congiunti eran gli alberghi»</i>	”	97
7) <i>Persuasione e propaganda dinastica</i>	”	104
8) <i>Satiri ferraresi</i>	”	109
9) <i>«Non erano pria le pastorelle / né le ninfe sí accorte»</i>	”	118
10) <i>Dietro il finale: un matrimonio consensuale</i>	”	123
11) <i>Per Aminta. Quale amore?</i>	”	129
12) <i>La rivelazione dell'amore: un bacio fra «fratelli-cugini»</i>	”	138
13) <i>La rivelazione dell'amore: un bagno interrotto</i>	”	145
14) <i>Conversione di una ninfa?</i>	”	152
15) <i>La vera età dell'oro. Estensi legittimi, naturali, legittimati: tutti insieme appassionatamente</i>	”	156

III. VICENDE DEL TESTO, VICENDE D'AUTORE

1) <i>Dopo «Aminta»</i>	”	163
2) <i>Le vicende del 1575. Discordia in casa d'Este</i>	”	168
3) <i>Un matrimonio fallito e uno da concludere</i>	”	176
4) <i>1578: Epitalamio per Silvia ed Aminta</i>	”	181
5) <i>Epitalami, matrimoni, alleanze: diffusione e innovazione di un microgenere</i>	”	186
6) <i>Un epitalamio interrotto e un «Aminta» incompleto</i>	”	193
7) <i>Destino di «Aminta»</i>	”	200
8) <i>Ipotesi sulla sorte del Tasso</i>	”	206

BIBLIOGRAFIA	”	209
--------------	---	-----

INDICE DEI NOMI	”	225
-----------------	---	-----