

Inhaltsverzeichnis

Peter A. Ade/Klaus Helfrich	Vorwort	9
Manuela Fischer	El Dorado. Das Gold der Fürstengräber: Eine Einführung	11
Clemencia Plazas	Das Goldmuseum und das Nationalitätsbewußtsein in Kolumbien	31
Félix Jiménez Villalba	Der Schatz der Quimbaya	41
Aracéli Sánchez Garrido	Das Gedächtnis eines Schatzes	51
Doris Kurella	Goldhandel im vorspanischen Kolumbien	57
Salvador Rovira Llorens	Untersuchungen an vorspanischen Goldobjekten	69
Clemencia Plazas	Die Technik der vorspanischen Goldschmiedekunst: Eine Übersicht	83
	Anmerkungen	87
	Bibliographie	89
	Katalog*	93