

Inhalt

Einführung Von Peter Dohms	12
I. Geschichtliche Entwicklung	
1. Vom Ancien Régime zur Franzosenzeit Von Mike Kunze	16
2. Von der Franzosenzeit zum Zweiten Weltkrieg Von Karl Emsbach	28
3. Von der Nachkriegszeit zur Gegenwart Von Michael Regenbrecht	46
II. Alte Baudenkmäler	
1. Die St. Pankratiuskapelle in Ossum Von Karl Emsbach	70
2. Feste Häuser und alte Höfe in Ossum und Bösinghoven Von Franz-Josef Radmacher	86
III. Ländliche Kultur und Lebensverhältnisse	
1. Kirchliches Leben	
a) Die katholische und die evangelische Kirche Von Addo Winkels	102
b) Die neuapostolische Gemeinde Bösinghoven – mit einem Exkurs zur apostolischen Gemeinde Bösinghoven Von Peter Dohms	132
c) Die ökumenische Autobahnkapelle an der Geismühle Von Peter Dohms	146

2. Die Schulverhältnisse Von Franz-Josef Radmacher	152
3. Bäuerliches Leben und Dorfleben im Wandel Von Franz-Josef Radmacher	166
IV. Brauchtum und Vereine	
1. Die St. Pankratius-Bruderschaft Von Mike Kunze	190
2. Der Bürgerverein Ossum-Bösinghoven e. V. Von Hubert Kräling	226
3. Der TuS 64 Bösinghoven e. V. Von Johannes Peters	244
4. Die Freiwillige Feuerwehr – Löschgruppe Ossum-Bösinghoven Von Peter Dohms	258
5. Die kfd Ossum-Bösinghoven Von Elisabeth Jatzkowski	282
6. Ein Dauerbrenner – Das Kinder- und Jugendtheater St. Pankratius Von Michaela Freifrau Heereman	292
Mehrfach benutzte Quellen und Literatur	304
Abbildungsnachweis	306
Die Autorinnen und Autoren	308
Bisherige Veröffentlichungen der Schriftenreihe „Im Rheinbogen“	309