

Inhalt

Einführung Von Peter Dohms	12
I. Geschichtliche Entwicklung	
1. Vom Ancien Régime zur Franzosenzeit Von Mike Kunze	16
2. Von der Franzosenzeit zum Zweiten Weltkrieg Von Karl Emsbach	28
3. Von der Nachkriegszeit zur Gegenwart Von Michael Regenbrecht	46
II. Alte Baudenkmäler	
1. Die St. Pankratiuskapelle in Ossum Von Karl Emsbach	70
2. Feste Häuser und alte Höfe in Ossum und Bösinghoven Von Franz-Josef Radmacher	86
III. Ländliche Kultur und Lebensverhältnisse	
1. Kirchliches Leben	
a) Die katholische und die evangelische Kirche Von Addo Winkels	102
b) Die neuapostolische Gemeinde Bösinghoven – mit einem Exkurs zur apostolischen Gemeinde Bösinghoven Von Peter Dohms	132
c) Die ökumenische Autobahnkapelle an der Geismühle Von Peter Dohms	146

2. Die Schulverhältnisse	152
Von Franz-Josef Radmacher	
3. Bäuerliches Leben und Dorfleben im Wandel	166
Von Franz-Josef Radmacher	
IV. Brauchtum und Vereine	
1. Die St. Pankratius-Bruderschaft	190
Von Mike Kunze	
2. Der Bürgerverein Ossum-Bösinghoven e. V.	226
Von Hubert Kräling	
3. Der TuS 64 Bösinghoven e. V.	244
Von Johannes Peters	
4. Die Freiwillige Feuerwehr – Löschgruppe Ossum-Bösinghoven	258
Von Peter Dohms	
5. Die kfd Ossum-Bösinghoven	282
Von Elisabeth Jatzkowski	
6. Ein Dauerbrenner – Das Kinder- und Jugendtheater St. Pankratius	292
Von Michaela Freifrau Heereman	
Mehrfach benutzte Quellen und Literatur	304
Abbildungsnachweis	306
Die Autorinnen und Autoren	308
Bisherige Veröffentlichungen der Schriftenreihe „Im Rheinbogen“	309