Le dessinateur les regardait. Impressions de voyage, trait, encres de chine, craies denses, couleurs minérales : traces de leur passage, de leur sourire, de leur démarche lente et sûre. »

10 10	C:11	C/ · ·	1	
p. 12-13	Silhouette	téminine	sur la	piste.

p. 28-29	Troupeau de vaches, un homme avec un très beau chapeau en
	cuir.

- p. 42-43 Dans la brousse, quelques cases.
- p. 58-59 Bonjour sympathique d'une femme avec bébé sur le dos.
- p. 74-75 Rue du village.
- p. 88-89 Petit bistrot avec lait caillé et cigarettes.
- p. 106-107 Groupe de femmes allant ou revenant du marché.
- p. 122-123 Marché.
- p. 138-139 Cuisines dans les cours des maisons.
- p. 154-155 Famille.
- p. 170-171 Rendez-vous sur la route au bistrot.
- p. 186-187 Marchande de tissus sur son étal.
- p. 202-203 Femme avec machine à coudre sur la tête au marché.
- p. 218-219 Lessive sur le bord de la rivière.
- p. 234-235 Artisans ferblantiers.
- p. 250-251 Coiffeuse au travail.
- p. 266-267 Femmes, attente.
- p. 282-283 La piste, vélo chargé de cannes pour les palissades.
- p. 298-299 Berger assis avec chapeau.