

Inhalt

✓ Vorwort	7
1. Was ist Literatur der Jetztzeit?	11
2. Lesen und Schreiben	29
3. Hybridität der Kultur	58
4. Das Asyl der Kunst und die Macht der Mediokratie	72
5. Denken mit fremdem und ohne Gehirn	92
6. Postästhetischer Raum – die doppelte Marginalität der Lyrik	113
7. Linguistic turn – pragmatic view – literalistic act. Das ekstatische Moment der Sprache	134
Anmerkungen	152
✓ Literatur	157