

TABLE DES MATIÈRES

Introduction par <i>Valérie van Crugten-André</i>	7
Préface par <i>Roland Mortier</i>	11
<i>Simone Balayé</i>	
Madame de Staël et la vision européenne des droits de l'homme	17
<i>Mercedes Boixareu</i>	
Le thème de la juive de Tolède dans les précédents espagnols de Cazotte	25
<i>Pierre Brunel</i>	
Pasiphaé et le taureau blanc	43
<i>Jean-Daniel Candaux</i>	
Un hommage à Jean-Jacques Rousseau dans la mouvance du Prince de Ligne	57
<i>Henri Coulet</i>	
Rousseau, Diderot, les amants et la courtisane	67
<i>Paul Delbouille</i>	
Les journaux intimes de Benjamin Constant sont-ils des journaux d'écrivain?	77
<i>Michel Delon</i>	
François Pagès, romancier pressé	91
<i>Roland Desné</i>	
Autour de la lettre de Diderot à Landois	101
<i>Daniel Droixhe</i>	
Les Amériques du jeune Turgot	119
<i>Jean Ehrard</i>	
«Mangeront-ils?» Note sur les repas de quelques héros de romans du XVIII ^e siècle	137
<i>Frédéric S. Eigeldinger</i>	
Avatars du manuscrit des <i>Rêveries</i> de Girardin à DuPeyrou ..	145

<i>Tanguy L'Aminot</i>	
Alexandre Dumas et Jean-Jacques Rousseau: du roman historique au roman politique	163
<i>Haydn Mason</i>	
Voltaire et George Keate	181
<i>Gita May</i>	
Diderot misogyne?	193
<i>Roland Mortier</i>	
Le rapport au lecteur dans <i>Les Bijoux indiscrets</i>	199
<i>François Moureau</i>	
Bois Brésil, amazones et rêveries coloniales: paradoxes brésiliens des Lumières françaises	209
<i>Hisayasu Nakagawa</i>	
La logique de l'inachevé d' <i>Émile et Sophie</i>	223
<i>Robert Niklaus</i>	
La constitution avancée par Condorcet en 1787 dans ses <i>Lettres d'un bourgeois de New-Haven à un citoyen de Virginie</i> sur l'inutilité de partager le pouvoir législatif entre plusieurs corps	235
<i>Lionello Sozzi</i>	
Jean-Jacques Rousseau à Turin	247
<i>Jürgen von Stackelberg</i>	
Du paysage de l'amour au paysage de l'âme: Pétrarque et Rousseau	265
<i>Yoichi Sumi</i>	
«Atmosphère» et «Atmosphère». Essai sur la <i>Cyclopaedia</i> et le premier <i>Prospectus</i> de l' <i>Encyclopédie</i>	271
<i>Laurent Versini</i>	
Diderot et la vérité	285
<i>Catherine Volpilhac-Auger</i>	
L'image de Pétrone dans la littérature et la pensée françaises, du XVII ^e au XIX ^e siècle	297
Notice biographique	311
Index des noms cités	333