INDICE

Prefazione. Il sound internazionale di questo libro di *Davide Rondoni* 5

Introduzione. L'azione della parola, nel mondo di *Daniele Piccini* 15

I.

ANTICHI E MODERNI

Il sorriso della saggezza: Orazio 33
Dante: per la salvezza 41
La voce di Leonardo 48
Gli *Inni sacri* di Manzoni 54
Il Leopardi di De Robertis 62
Il «vero» di Leopardi 71
Il mondo segreto di Dostoevskij 76
L'universo di Proust 79
Il demone di Lermontov 82
Osservazioni possibili su un secolo di poesia 85
Frammento e totalità nella poesia del Novecento 91
La selva di Rilke 94
Valéry italiano 97
Lorca in Italia 100
La poesia di Machado 104
Il neoromanticismo di Vicente Aleixandre 107

Campana precursore 110
I *Canti Orfici* 113
L'intelligenza progressiva dell'opera di Campana 116
Ungaretti e il suo infinito 123
Classicità e giubilazione di Ungaretti 125
L'ascolto di Montale 129
Sull'azione poetica di Pound 137
La capanna indiana di Bertolucci 144

II.
RITRATTI

Fortini: de amicitia (quadam) 151
Su David Maria Turoldo 155
Carissimo Carlo 161
Attraverso Cristina 165
Per Romano Bilenchi 171
Per i novant'anni di Bo 180
«Vale», Carlo 183

III.
IL LAVORO DELLO SCRITTORE

Sulla poesia: Sais e i suoi discepoli 189
Il genio discreto della poesia 199
Lezione sull'endecasillabo 212
Qualche considerazione sulla letteratura fantastica 225
Glaucopide, poesia e oceani 230
Riflettendo sulla pace 240
Poesia e politica 245