

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	9
CONSIDÉRATIONS LITTÉRAIRES SUR L'HISTOIRE DU BIBLIOMANE	9
<i>PREMIÈRE PARTIE :</i> LES MARGINALITÉS DU BIBLIOMANE	
MOYEN ÂGE ET RENAISSANCE	19
DE BURY	20
LE BIBLIOMANE COMME FIGURE DE FICTION : BRANT ET RABELAIS	23
<i>Le premier fou dans La Nef des fous</i>	23
<i>Rabelais : le désordre livresque</i>	28
DIX-SEPTIÈME SIÈCLE	33
POLITIQUE ET PATRIMOINE FAMILIAL	33
CURIOSITÉ DES LIVRES ET BIBLIOMANIE	35
<i>Naudé : la grande collection</i>	35
<i>Le mot bibliomane : curiosité des livres</i>	36
THÉÂTRALITÉ ET ROMANESQUE : LITTÉRATURE ET BIBLIOMANIE	41
<i>L'ermitage honnête</i>	41
<i>L'ambition mondaine. Un exemple de Furetière</i>	43
<i>Le livre du mondain selon Molière</i>	45
LE DIX-HUITIÈME SIÈCLE	49
LUMIÈRES NOUVELLES : BIBLIOMANIE ET PHILOSOPHIE ?	49
LA BIBLIOMANIE VUE PAR L'ENCYCLOPÉDIE	58
RÉVOLUTION ET TENDANCES BIBLIOPHIQUES EN 1789	67

SECONDE PARTIE :
LE BIBLIOMANE ET SES INSTITUTIONS

LES NOBLES CHAMPIONS DES LIVRES RARES	83
FLAUBERT BIBLIOMANE : D'UNE MANIE À L'AUTRE	99
La quête impossible	102
<i>Salambô</i> : Une impossible transaction	115
TOMBEAU DE BIBLIOMANE : LES LIVRES SECRETS DE STENDHAL	127
Domaine inédit	127
La bibliothèque cachée : de père en fils	130
Une fausse cachette du livre : la bibliomanie	133
Bibliomane et graphomane : cacher le sens du livre	135
La Bibliomanie et le sens caché des livres	142
Le Livre écrit comme monument intime	145
ÉCRIRE LE LIVRE RARE OU LA BIBLIOMANIE DE NERVAL	151
BARBEY D'AUREVILLY : ÉCRITURE ET STRATÉGIE	
D'UN BIBLIOMANE	171
Livres et manuscrits	176
EN FINIR AVEC LE LIVRE : LA BOUQUINERIE D'ANATOLE FRANCE	191
Librairie et filiation	191
Catalogue, bibliothèque, manuscrit et archives	195
Catalogue	195
Bibliothèque (bibliophilie et bouquinerie)	201
Pour et contre les collections	203
Le Livre du bibliophile	207
Contre la bibliothèque	211
Bibliothèque contre bouquinerie	214
Manuscrit (archives et bibliographie)	217
L'usage du manuscrit : origine et originalité	221
Bibliographie et bibliophilie	225
Bibliophilie et manuscrit	226
CONCLUSION	235
LE LIVRE RARE ET LA POÉTIQUE DU LIVRE AU XX ^e SIÈCLE	235
BIBLIOGRAPHIE	247