

Inhalt

Vorwort 9

Teil 1: ***Vom Weggehen und Wiederkehren***

Fabienne Liptay
»There's no place like home« 13
Szenen der Heimkehr im Film

Susanne Marschall
Schabbach: die Heimat des Edgar Reitz 43

Carola Lentz
»Alles Wesentliche im Leben entzieht sich
der Optik einer Kamera – die Liebe, der Tod ...« 63
Anlässlich der Premiere von Edgar Reitz' 26-stündigem Filmepos
Die zweite Heimat. Chronik einer Jugend (1992) in München

Thomas Koebner
»Woran wir glaubten« 75
Zu den drei *Heimaten* von Edgar Reitz

Karen Joisten
Auf der Suche nach Heimat 81
Oder: Der Mensch zwischen Wohnen und gehen

Teil 2:
Verloren – Daheim

- Thomas Koebner**
»Auf der Alm, da gibt's koa Sünd« 103
Anmerkungen zum Heimatfilm
- Jürgen Israel**
»Wir schützen sie, weil sie dem Volk gehört« 131
Zum Heimatbegriff in der DDR-Literatur
- Rémy Charbon**
»Die Schweiz als Staat ist für mich kein Thema.
Die Schweiz als Lebensraum schon.« 145
Zum Heimatbegriff in der Schweizer Literatur des 20. Jahrhunderts
- Günter Giesenfeld**
Cinéma de Banlieue 173
- Marcus Stiglegger**
Geboren am 4. Juli 219
Oliver Stones Amerika
- Bernd Kiefer**
Leben auf den Mean Streets von New York 237
Anmerkungen zu Martin Scorsese und seiner Stadt

Teil 3:
In der Fremde

<i>Felicitas Kleiner</i> Heimat à la carte Esskultur und kulturelle Identität in Gabriel Axels <i>Babettes Fest</i>	253
<i>Rolf Parr</i> Die Fremde als Heimat Zu einigen Affinitäten von Heimatkunst- und Kolonialliteratur bei Gustav Frenssen und Hans Grimm	267
<i>Irmgard Wirtz</i> Heimat als kulturelle Identität in Leben und Werk von Joseph Roth	287
<i>Andreas Solbach</i> Autobiografie eines Heimatlosen Die Orte des Wolfgang Koeppen	301
<i>Klaus Bonn</i> Heimweh – das Wort bei Georges-Arthur Goldschmidt	333
<i>Matthias Bauer</i> Dissidenten der Nostalgie The Displacement of ›Heimat‹ bei Thomas Meinecke und Christoph Peters	341
<i>Zu den Autoren und Herausgebern</i>	380