

# Inhalt

Vorwort .....	7
Einleitung .....	9
Kapitel 1: Buchherstellung .....	43
1.1    Verwendungsweisen des Schreibens und Druckens .....	43
1.2    „Materialität“ des Buches .....	66
Kapitel 2: Zirkulation der Bücher .....	93
2.1    Büchersammeln .....	93
2.1.1    Gründung der fürstlichen Büchersammlungen .....	94
2.1.2    Macht der Bibliothek .....	111
2.1.3    Wertkriterien. „Antiquität“ und „Rarität“ .....	126
2.2    Bücherverbreitung und Patronagebeziehungen „Solch gering vnd papiren verehrung“ .....	145
2.2.1    Buchgeschenke .....	145
2.2.2    Dedikationen .....	176
Kapitel 3: Buchbenutzung. Auf der Suche nach der Lesepraxis .....	203
3.1    (Un-)Möglichkeit der historischen Leseforschung .....	203
3.2    Erziehen und Unterrichten .....	212
3.3    Bücher in der Welt von Dingen und Orte des Lesens .....	230
3.4    Ordnungen des Wissens und Lesens .....	263
3.5    Lesepraxis aus der Sicht der Leser und der Leserinnen .....	291
3.6    Spuren anderer Verwendungsweisen der Bücher .....	308
Schluss .....	327
Anhang .....	337
Beilage I:    Stammbaum der preußischen Herzogsfamilie .....	337
Beilage II:    Münzwerte im Herzogtum Preußen und durchschnittliche Bücherpreise im 16. Jahrhundert .....	338

Beilage III: Silberbibliothek von Anna Maria von Preußen .....	339
Beilage IV: Identifizierte Dedikationen an die Angehörigen der preußischen Herzogsfamilie .....	343
Quellen- und Literaturverzeichnis .....	351
Abkürzungen .....	351
Archivalische Quellen .....	352
Bücheroriginale .....	353
Gedruckte Quellen .....	354
Literatur .....	358
Tabellen im Text .....	381
Abbildungen .....	383
Personenregister .....	385