

I n h a l t s v e r z e i c h n i s

Vorwort des Landrates.....	7
Das Experiment Nr. 1 und was daraus wurde.....	9
Die 50er-Jahre – Gründerzeit.....	13
Die wilden 60er – Eine Zeit des Umbruchs.....	35
Totgesagte leben länger – die 70er.....	53
Ein fester Platz in der Aachener Region – die 80er.....	69
Quantensprünge – die 90er-Jahre.....	87
Ab 2000 ist alles anders – Ein Rück- und Ausblick.....	107
Die Intendanten des Theaters.....	125
Wie es Euch gefällt – Theater und Kritik.....	140
Ein Bühnenbild entsteht - In der Theaterwerkstatt.....	143
Verträge tippen im D-Zugabteil.....	150
Erin in de Schlubbe – Theater auf Achse.....	157
Gastspielorte und Ansprechpartner	169
Das Theater als Wirtschaftsbetrieb.....	171
Die Spielpläne von 1950 bis 2006.....	176
Das Kinder- und Jugendtheater.....	189
Förderverein Grenzlandtheater Aachen.....	197
Der Karl-Heinz Walther-Preis.....	198
Die bisherigen Preisträger/-innen.....	199
Die Schauspieler und das Grenzlandtheater.....	200
Das Grenzlandtheater heute.....	206