

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	V
<b>1. Einführung</b> .....	1
<b>2. Informationen nutzerorientiert gestalten</b> .....	16
2.1 Informationsumwelten .....	17
2.2 Nutzerorientiertes Design .....	21
2.3 Informationspsychologie .....	26
2.4 Empfehlungen .....	34
2.5 Zusammenfassung .....	35
2.6 Aufgaben .....	36
2.7 Literatur .....	37
<b>3. Informationen aufnehmen</b> .....	38
3.1 Der Sehsinn .....	39
3.1.1 Aufbau des Sehapparates .....	39
3.1.2 Farbsehen .....	47
3.1.3 Entfernungs- und Tiefsehen .....	51
3.1.4 Bewegungswahrnehmung .....	54
3.1.5 Leistungen des Sehsinns .....	55
3.2 Der Hörsinn .....	56
3.2.1 Der Hörapparat .....	56
3.2.2 Leistungen des Hörsinns .....	59
3.3 Empfehlungen .....	61
3.4 Zusammenfassung .....	64
3.5 Aufgaben .....	65
3.6 Literatur .....	66
<b>4. Im Informationsdschungel durchblicken</b> .....	67
4.1 Informationsüberflutung als Problem? .....	68
4.2 Selektives Sehen .....	69
4.2.1 Aufmerksamkeitslenkung beim Sehen .....	69
4.2.2 Eye-Tracking .....	73
4.3 Selektives Hören .....	80
4.4 Theorien der Aufmerksamkeitssteuerung .....	81
4.5 Empfehlungen .....	84

4.6	Zusammenfassung . . . . .	90
4.7	Aufgaben . . . . .	91
4.8	Literatur . . . . .	92
<b>5.</b>	<b>Das Informationschaos ordnen . . . . .</b>	<b>93</b>
5.1	Vorarbeiten zur Objekterkennung . . . . .	94
5.2	Prinzipien der perzeptuellen Organisation . . . . .	100
5.2.1	Trennung von Figur und Grund. . . . .	100
5.2.2	Subjektive Konturen . . . . .	102
5.2.3	Perzeptuelle Gruppierung . . . . .	103
5.3	Empfehlungen . . . . .	106
5.4	Zusammenfassung . . . . .	111
5.5	Aufgaben . . . . .	112
5.6	Literatur . . . . .	112
<b>6.</b>	<b>Informationen verstehen . . . . .</b>	<b>113</b>
6.1	Aktives Wahrnehmen und Verstehen . . . . .	114
6.2	Hypothesengesteuertes Wahrnehmen und Verstehen . . . . .	116
6.3	Auf- und absteigende Prozesse. . . . .	123
6.3.1	Das interaktive Modell der auf- und absteigenden Prozesse. . . . .	124
6.3.2	Anwendungsbeispiele. . . . .	128
6.4	Was beinhaltet Verstehen? . . . . .	135
6.5	Informationsformate beim Verstehen. . . . .	140
6.5.1	Mögliche Formate der Informationsdarstellung. . . . .	141
6.5.2	Vom wahrnehmungsnahen zum bedeutungsnahen Format . . . . .	146
6.5.3	Der Streit um die doppelte Informationskodierung . . . . .	152
6.6	Empfehlungen . . . . .	155
6.7	Zusammenfassung. . . . .	162
6.8	Aufgaben. . . . .	164
6.9	Literatur . . . . .	166
<b>7.</b>	<b>Informationen zu Wissen machen . . . . .</b>	<b>168</b>
7.1	Wissen erwerben . . . . .	169
7.1.1	Behavioristische Ansätze zum Lernen von Verhalten . . . . .	172
7.1.2	Der kognitionspsychologische Ansatz zum Wissenserwerb . . . . .	176
7.1.3	Wissenserwerb als Konstruktionsprozess. . . . .	178
7.2	Wissen speichern . . . . .	183
7.2.1	Das Drei-Speicher-Modell . . . . .	183
7.2.2	Das Ultrakurzzeitgedächtnis . . . . .	187

7.2.3	Das Arbeits- bzw. Kurzzeitgedächtnis . . . . .	190
7.2.4	Das Langzeitgedächtnis . . . . .	195
7.2.5	Der Ansatz der Verarbeitungstiefe . . . . .	198
7.3	Wissen abrufen und anwenden . . . . .	200
7.3.1	Gesetzmäßigkeiten beim Abruf von Wissen . . . . .	200
7.3.2	Das Prinzip der Enkodierspezifität. . . . .	201
7.3.3	Rekonstruktion von Inhalten beim Erinnern . . . . .	203
7.3.4	Beeinflussung der Erinnerung durch die Wortwahl . . . . .	206
7.3.5	Beeinflussung der Erinnerung durch Falschinformation. . . . .	208
7.4	Empfehlungen . . . . .	209
7.5	Zusammenfassung. . . . .	214
7.6	Aufgaben. . . . .	215
7.7	Literatur . . . . .	216
<b>8.</b>	<b>Informationen und Denken . . . . .</b>	<b>219</b>
8.1	Gegenstände der Denkpsychologie. . . . .	220
8.2	Logisches und mathematisches Denken? . . . . .	223
8.3	Heuristisches Denken . . . . .	230
8.3.1	Rationalität des Denkens? . . . . .	230
8.3.2	Verfügbarkeitsheuristik . . . . .	234
8.3.3	Verankerungsheuristik. . . . .	236
8.4	Empfehlungen . . . . .	240
8.5	Zusammenfassung. . . . .	249
8.6	Aufgaben. . . . .	251
8.7	Literatur . . . . .	253
<b>9.</b>	<b>Motive, Ziele und Handlungsplanung . . . . .</b>	<b>254</b>
9.1	Bedürfnisse, Motive, Ziele . . . . .	255
9.2	Handlungsplanung und -steuerung . . . . .	266
9.3	Empfehlungen . . . . .	273
9.4	Zusammenfassung. . . . .	278
9.5	Aufgaben. . . . .	280
9.6	Literatur . . . . .	280
<b>10.</b>	<b>Emotionale Informationsverarbeitung . . . . .</b>	<b>282</b>
10.1	Stimmungen und Emotionen . . . . .	283
10.2	Theorien der Emotionsentstehung . . . . .	288
10.3	Einflüsse auf die Informationsverarbeitung . . . . .	291
10.3.1	Emotionen und Informationsverarbeitung . . . . .	291

---

10.3.2	Stimmung und Informationsverarbeitung	293
10.4	Empfehlungen	296
10.5	Zusammenfassung	300
10.6	Aufgaben	301
10.7	Literatur	302
<b>11.</b>	<b>Unterschiede bei der Informationsverarbeitung</b>	<b>304</b>
11.1	Unterschiede zwischen Menschen	305
11.2	Persönlichkeitsmerkmale und Informationsverarbeitung	307
11.2.1	Intelligenz und Informationsverarbeitung	308
11.2.2	Weitere kognitive Persönlichkeitsmerkmale	314
11.3	Weitere Unterschiede	316
11.3.1	Entwicklungs- und altersabhängige Unterschiede	316
11.3.2	Erfahrungsabhängige Unterschiede	318
11.4	Empfehlungen	322
11.5	Zusammenfassung	325
11.6	Aufgaben	326
11.7	Literatur	327
	<b>Lösungen zu den Aufgaben</b>	<b>329</b>
	<b>Glossar</b>	<b>349</b>