

Auf einen Blick

Moritz de Hadeln: Mosaiksteine zusammenfügen	9
1951 Die Gründung	11
1952 Der zweite Sommer	33
1953 Alfred Bauer tritt zurück	43
Kashiko Kawakita: Meine Erinnerungen an die Berliner Filmfestspiele	49
Alec Guinness: Ein Brief an Moritz de Hadeln	50
1954 Glamour	51
1955 Gold für Deutschland	57
1956 Im Spitzen-Trio	65
1957 Ein Palast am Zoo	73
1958 Disney-Stadt	81
1959 Politik und Nouvelle Vague	87
Toshiro Mifune: Ein Brief an Moritz de Hadeln	93
1960 Das Jubiläum: Durchschnittlich	95
1961 Jury im Glück	99
Satyajit Ray: Memo von ...	103
Bernhard Wicki: In letzter Minute	105
1962 Nach Oberhausen	107
1963 Ohne Resonanz	113
Alfred Bauer: Der Reiz liegt vor allem auch in der Überraschung	117
1964 Debakel und Reform	121
Freddy Buache: 25mal Berlin	130
1965 Ein glückliches Jahr	133
1966 Keine Sackgasse	141
Jean-Pierre Léaud: Ein Telegramm	145
Roman Polanski: Ein Brief an Alfred Bauer	146
1967 Die GmbH	147
1968 A la Grande Salle! oder: Die Studenten	153
Jean-Marie Straub: Protest	158
1969 Offene Wünsche	159

1970 Die Krise	165
Michael Verhoeven: o.k.: Kurze Chronik eines Skandals	176
Ulrich Gregor: Berlinale im Umbruch	180
1971 Ein neues Forum	185
Rosa von Praunheim: Der Film – mein Leben	191
Christian Ziewer: Können Filme die Welt verändern?	192
Theo Angelopoulos: Freunde	193
Mani Kaul: Wenn ich achtzig bin ...	193
1972 Wiedersehen im Oktober?	195
Annelies Ruoss & Martin E. Girod: Glückwunsch	200
1973 Der Kampf ums Geld	201
Wilhelm & Birgit Hein: Ein mutiges Festival	207
1974 Das Eis ist gebrochen	209
Michail Schkalikow: Ein Akt des guten Willens	220
1975 Das Silberne: Die Berlinale lebt	223
Mrinal Sen: Ein heikler Moment	226
1976 Der Staatsanwalt hat das Wort	229
Med Hondo: Ulrich Gregor, der Dinosaurier	240
1977 Schrippen-Spiele	241
Wolf Donner: Larissa	248
Clemens Klopfenstein: Auguri e saluti!	250
Hans Helmut Prinzler: Das Neue und das Alte	251
1978 Des Pudels Kern	253
Jerzy Kawalerowicz: Anerkennung	260
1979 Fliegender Wechsel	263
Joachim von Vietinghoff: Als Produzent auf der Berlinale	271
1980 Die Zwei	275
Stefan Jarl: Die ›wahre‹ Premiere	282
1981 Boykott! Boykott?	283
Herbert Achternbusch: Insider	290
1982 Gegenwind	293
Arthur & Corinne Cantrill: Flagge zeigen	298
Ingo Kratisch & Jutta Sartory: Hommage	299

1983	Im Aufwind	301
	Emile de Antonio: Kein leeres Gerede	307
1984	Politikerworte	309
1985	King Kong und die Bären	315
	Rainer Simon: West-Berlin und zurück	320
	Wolfgang Kohlhaase: Wir sehen uns noch	321
	Jeanine Meerapfel: Viva el Forum de Berlin!	323
1986	Mit einer Stimme	325
	Fred Zinnemann: Über das moralische Recht der Autoren	333
1987	Abschied von Gestern	335
	Volker Hassemer: Klimow und Valenti	340
	Jiří Menzel: Baustein für das »europäische Haus«	342
	Peter Watkins: Professionelle Erfahrung	342
1988	Siebenhunderteinundfünfzig	343
	Aleksandr Askoldow: Meine zweite Geburtsstadt	349
	Atom Egoyan: FAMILY VIEWING im Delphi	351
1989	Dustin, Isabelle und die kleine Vera	353
	Kathryn Taverna & Alan Adelson: LODZ GHETTO	357
	Aki Kaurismäki: Wie es mir im Forum erging	359
	Krzysztof Kieślowski: Verändert nicht die Festspiele!	359
Rückblende		
	Blick zurück ohne Zorn	361
	Michael Williams-Jones: Erinnerungen an die Berlinale	370
	Michail Schkalikow: Motive sowjetischen Handelns	374
	Horst Pehnert: Die Defa auf der Berlinale	378
	Winfried Junge: Das Ding mit dem Preis	383
1990	Im Westen nichts Neues?	387
1991	Berlinale wohin?	403
	Katsue Tomiyama: Der Enthusiasmus der ersten Stunde	415
1992	Täuschungen und Enttäuschungen	417
	David Streiff: Ort der Freundschaft	426
	Barbara Hammer: Erinnerungen an das Forum	427

1993	Bewegung im Spiel	429
	Jon Jost: Raum zum Atmen	439
1994	Jenseits von Hollywood	441
1995	Noch einmal: Berliner Krankheiten	455
	Ann Hui: Die Herzlichkeit Berlins	467
1996	Stars, Stars, Stars	469
	Fay Weldon: Die Spreu vom Weizen trennen	480
	Catherine Wyler: Familientreffen	480
	Férid Boughedir: Warten auf Claudia, von Bären träumen	481
1997	Noli turbare circulos meos	485
	Jack Lang: Voller Bilder ist der Kopf	498
	Milos Forman: Mit Achtung vor der Freiheit	501
	Ben Sombogaart: Es begann schließlich alles in Berlin	501
1998	Absagen!?	505
	Lynn Hershman: Strahlende Gesichter	515
	Maurizio Nichetti: Spaghetti alla Berlinale	515
	Walter Salles: Das Gesicht Brasiliens wiederentdecken	516
	Arthur Cohn: Noch immer eine Schwermut in den Straßen	518
1999	Der rote Schal	521
	Yeşim Ustaoglu: Am Anfang einer aufregenden Reise	531
	Monika Treut: Wie geht es nun weiter?	533
2000	Moritz de Hadeln: Im Jahr 2000 und darüber hinaus ...	535
	Dank, Fotos, Hinweise, Bibliografie, Autor	542
	Register	545