

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	8
I. Einleitung.....	9
I.1. Das ‘athenische Wunder’: Expansion, kulturelle Blüte, Demokratie.....	12
I.2. Demokratie und Demagogen: Forschungslinien.....	16
I.3. Fragestellung und Gliederung der Arbeit.....	26
I.4. Spezifische Quellenprobleme.....	34
II. Zur Kontinuität der politischen Kommunikation zwischen Perserabwehr und Nikiasfrieden.....	45
II.1. Die Reformen des Ephialtes und die „Herrschaft des Areopag“.....	45
Die Reformen von 462/61.....	45
Aristokratische Spielräume und der normative Druck des Demos: Der Ostrakismos.....	58
Zusammenfassung.....	73
II.2. Der Tod des Perikles und die „new politicians“.....	75
Thukydides 2,65: Zur Inkonsistenz von Ereignisschilderung und politischer Theorie.....	75
Die Alte Komödie.....	94
III. Sozialstatus und Demagogie in der Zeit der Pentekontaëtie und des Archidamischen Krieges.....	97
III.1. Freundschaften.....	98
<i>Xynomosa</i> bei Aristophanes.....	100
Die Inszenierung von Freundschaftsverzicht.....	104
Die Praxis der politischen Freundschaft.....	108

III.2. <i>Eugéneia</i>	124
<i>Eugéneia</i> in der athenischen Politik	126
Prosopographische Überlegungen	129
<i>Eugéneia</i> als Argument in der politischen Auseinandersetzung?.....	137
Zusammenfassung	140
III.3. <i>Plouítos</i>	142
Luxus	144
Wohltaten für die Polis	154
Ökonomische Ungleichheit und politische Gleichheit	162
Zusammenfassung	163
III.4. <i>Paideía</i>	165
Der Habitus Kleons in der Komödie und späteren Quellen	170
Der Habitus des Perikles in der Komödie und späteren Quellen.....	172
Perikles' und Kleons Reden bei Thukydides.....	173
Vorläufer	179
Zusammenfassung	182
III.5. Resümee.....	184
IV. Antidemokratische Aktivitäten und der Weg zum Umsturz von 411	191
IV.1. Die Politisierung des Sozialstatus: Alkibiades' Imago in der Zeit des Nikiasfriedens	199
Alkibiades bei Thukydides: Die Siziliendebatte	205
Der politische Einsatz sozialer Ressourcen durch Alkibiades.....	210
IV.2. Der Ostrakismos des Hyperbolos	230
IV.3. Offen-geheime Provokation der Demokratie: der Hermen- und der Mysterienfrevel.....	244
Die Quellenlage	244
Der Ablauf der Ereignisse	245
Interpretationen der Ereignisse in der Forschung.....	250
Das politische Erwachen der Hetairien	257
Zusammenfassung	260
IV.4. Die Einsetzung von zehn <i>próbouloi</i> (413).....	262

IV.5. Ziele und Methoden des Umsturzes von 411	268
Die militärische Situation	268
Abriß der Ereignisse von 411	270
Protagonisten, Ziele und Methoden des Umsturzes von 411	276
IV.6. Resümee	283
V. Schlußbemerkungen	290
VI. Literatur	295
Quellen	295
Sekundärliteratur	297
Indices	331
A. Personen, Orte, Sachen	331
B. Quellen	336