

Kino plus Berlin. Vorwort von Hans Borgelt	7
Das Bild: Wegbereiter des Films	11
Vom Bild zur kinetischen Kunst	24
Die Jagd nach dem Kino	34
Die Geburt des lebenden Bildes	51
Pioniere der Film- und Kinotechnik	70
Das Zentrum der deutschen Filmproduktion	94
Premierenkinos	116
Die Erfindung des Tonfilms	150
Literatur – eine Auswahl	171
Verzeichnis der Bildquellen	176