Inhalt

Rainer Gruenter (Wuppertal),
Vorwort 7

Rainer Gruenter (Wuppertal),
Erotische Buchmetaphorik in Casanovas *Histoire de ma vie* 11

Bernhard Fabian (Münster),
Vicesimus Knox, *On Novel-Reading* 16

Dominik von König (Wuppertal),
Memoirs of a Sentimentalist 24

Harald Weinrich (Bielefeld),
Muß es Romanlektüre geben? Anmerkungen zu Rousseau und zu den Lesern der *Nouvelle Héloïse* 28

Roger Bauer (München),
Einführung in einige Texte von Jean-Jacques Rousseau (*Les Confessions*, Livre I und III [Auszüge] *La Nouvelle Héloïse. Seconde préface*) 33

Thomas Koebner (Wuppertal),
Lektüre in freier Landschaft. Zur Theorie des Leseverhaltens im 18. Jahrhundert 40

Dietrich Weber (Wuppertal),
Lektüre im *Anton Reiser* 58

Helmut Kreuzer (Siegen),
Gefährliche Lesesucht. Bemerkungen zu politischer Lektürekritik im ausgehenden 18. Jahrhundert 62

Ulrich Profitlich (Paderborn),
Risiken der Romanlektüre als Romanthema. Zu Jean Pauls *Titan* 76

Gerhard Sauder (Saarbrücken),
Gefahren empfindsamer Vollkommenheit für Leserinnen und die Furcht vor Romanen in einer Damenbibliothek. Erläuterungen zu Johann Georg Heinzmann, *Vom Lesen der Romanen und Einleitung und Entwurf zu einer Damenbibliothek* aus: J. G. H., *Die Feyerstunden der Grazien. Ein Lesebuch*, Bern 1780 83

Wolfgang Baumgart (Berlin),
Faust, lesend 92

Texte 99

17 Leserstiche aus der Privatsammlung von Simon Emmering, Amsterdam . 153

Bibliographie 189