

# Inhalt

<b>Einleitung</b>	
von Friedrich Kohle und Camilla Döge-Kohle	9
<b>Vorwort</b>	
von Rainer Grupe	11
<b>1. Ausbildung</b>	
Hark Bohm	
Aufbaustudium Film der Universität Hamburg	15
Anke Zwierner	
Filmstudentin an der HFF Konrad Wolf, Potsdam/ Babelsberg	18
Michael Bunte	
Hochschule für Film und Fernsehen, München	22
Bastian Clevé	
Filmakademie Baden-Württemberg, Ludwigsburg	25
<b>2. Entwicklung</b>	
Nikola Mirza	
MEDIA Desk Deutschland, Hamburg	33
Rolf Bähr	
Film Förderanstalt (FFA), Berlin, Mitglied des Vorstands	37
Brigitta Manthey	
Filmboard Berlin/Brandenburg	45
Uwe Penckert	
Filmverband Sachsen e. V., Geschäftsleiter	51

Karin Marquard und Michael Boehme Mox Media, Potsdam/ Babelsberg	53
Mathias Schwarz Medienanwalt, München	59
Axel Poldner, Literatur-Agent im Gespräch mit Joseph Vilsmaier	63

### **3. Preproduktion**

Peter Bockelmann DFG Versicherung Hamburg, Geschäftsführender Gesellschafter	69
Karl Heinz Bodlée, Abteilungsleiter, und Carmen Ehrenreich, Stellvertreterin, GEMA Berlin	76
Karl Griep Abteilungsleiter Bundesarchiv – Filmarchiv Berlin	83
Franziska Heller Kodak Stuttgart, Verkauf Professional Motion Imaging	92
Robert Wiesmann ARRI München, Kameraverleih	94
Gerda Maria Hein und Dorothee Keffel charactors, Schauspielagentur Köln	97

### **4. Produktion**

Richard Schneider SFB Berlin, Moderation Profile	103
Michael Esser, Producer Regina Ziegler Produktion, Berlin	108
Dieter Jost ORB und SFB Radio, Berlin, Feature Redaktion und Moderation (TV/Hörfunk)	115
Oliver Dunk, Chefredakteur SAT 1, 17.30 Live aus Berlin	121
Jessica Winter Moderatorin SAT 1, 17.30 Live aus Berlin	126

Julia Sturm Assistentin der Geschäftsleitung, Saxonia Media, Leipzig	129
Ralph Netzer Kamera, Berlin	131
Alexander „Axel“ Endler Kameraassistanz, Berlin	134
Karen Lönneker Cutterin, Berlin	137
Markus Napier Schauspieler, London-München	141
Barbara Atanassow Regie Zeichentrick, Dresden	144

## **5. Postproduktion**

Armin Lehmann Kopierwerk Babelsberg	151
--	-----

## **6. Vertrieb, Verleih, Festivals, Vorführung**

Cora Chinbuah intermedia, Hamburg	157
Alexander van Dülmen Progress Film Verleih, Managing Director, Berlin	162
Susanne Hoffmann Prix Europa Film Festival, Competition Office und Koordination, Berlin	169
Martin W. Hoffmann Delphi Filmpalast Berlin, Filmvorführer	175
Friedrich Kohle Film und Television Drama, Autor und Regisseur	179
Camilla Döge-Kohle Autorin und Produzentin	183

## **7. Kontaktadressen**

Filmförderung	189
Filmschulen und Kurse	190
Filmarchive	192
Tonarchive	193
Agenturen	193
Gewerkschaften /Verbände	194
Kamera / Beleuchtung / Bühne	196
Ton	196
Film- / Video-Postproduktion	197
Kopierwerke / Negativschnitt	198
Vertrieb und Verleih	199
Fachliteratur	200
Im Internet	202
Filmfestivals	203