

8 Vorwort

11 Ingelore König DEFA-Filme für Kinder

– Ankunft in den Neunzigern

21 Dieter Wiedemann Der DEFA-Kinderfilm

– zwischen pädagogischem Auftrag und künstlerischem Anliegen

33 Helmut Dziuba »Sabine Kleist, 7 Jahre«

– ein Film für Kinder oder für Erwachsene?

39 Carmen Blazejewski Innenansichten

– DEFA-Nachwuchs in den Achtzigern

55 Norbert Wehrstedt Indianerwestern made in GDR

70 DEFA-Filme für Kinder von 1946 bis 1993

424 Anhang

Bio-Filmografie

Weitere DEFA-Filme für Kinder

Filme und Veranstaltungsorte der Modellreihen

Autorinnen/Autoren

Abbildungsnachweis

Titelregister

Personenregister

Dank