

## La meglio gioventú (1941-53)

### Parte prima

#### I.

#### POESIE A CASARSA (1941-43)

##### Casarsa

- p. 7 Dedicà  
8 Il fanciullo morto  
9 Pioggia sui confini  
10 Dilio  
11 O me giovinetto  
12 Le litanie del bel ragazzo (I-III)  
16 David  
17 Tornando al paese (I-III)  
19 Canto delle campane

##### Aleluja

- 20 Alleluja (I-VIII)  
23 Pianti (I-III)  
24 Feste di mia madre  
25 Febbraio  
26 A una bambina  
27 Villotta  
28 Romancerillo (I-II)

##### La domenica uliva

- 30 La domenica uliva

## II.

## SUITE FURLANA (1944-49)

## Linguaggio dei fanciulli di sera

- p. 39 Canti di un morto (I-IX)  
 44 A Rosario  
 45 Lied  
 46 La notte di Maggio (I-IV)  
 48 Nel cuore di un fanciullo  
 51 Canzonetta  
 52 Linguaggio dei fanciulli di sera

## Danze

- 53 Suite furlana (I-IV)  
 55 Danza di Narciso  
 56 Danza di Narciso (II)  
 58 Danza di Narciso (III)  
 59 Pastorella di Narciso  
 61 Mostro o farfalla? (I-IV)  
 63 Il Diavolo con la madre (I-IV)  
 65 Il giorno della mia morte

## Lieder

- 67 Mistero  
 68 Caduto dal cuore...  
 69 Le colombe  
 70 Il lucherino  
 71 Amore mio amore  
 72 Ladri  
 73 L'orto dell'osteria  
 74 Come un'aria leggera  
 75 Il primo volo del lucherino  
 76 Dopo cena  
 77 Sera di estate  
 78 Or di notte  
 79 Sole  
 80 Sospiro di mia madre su una rosa

## APPENDICE (1950-53)

## Il Gloria

- p. 85 Le campane del Gloria  
 86 Un grappolo d'uva  
 89 I vecchi sapori  
 91 Il chiarore

## Congedo

- 93 Lunedì (I-IV)  
 95 De loinh  
 97 Canzone  
 100 Congedo

## La meglio gioventú

## Parte seconda

## EL TESTAMENT CORÀN (1947-52)

- 105 Spiritual  
 107 Festa  
 109 Mi accontento  
 110 I giorni rubati  
 111 Erba per i conigli  
 112 La cava  
 113 Bello come un cavallo  
 114 Verrà il vero Cristo  
 115 Il cuore sull'acqua  
 116 L'amore del compagno  
 117 Il testamento Coran  
 121 Chan plor (I-IV)  
 125 Dalla Germania (I-VII)  
 129 Bel giovanino  
 131 Verso Pordenone e il mondo

## ROMANCERO (1953)

## I Colús

- p. 137 Il soldato di Napoleone  
 139 Beppino e Fiorina  
 142 Ricciolin d'amore  
 145 Vincenzino  
 146 Caporetto

## Il vecchio testamento

- 148 Il quaranta quattro  
 150 Il quaranta cinque  
 152 La meglio gioventú

155 *Nota* (1954)

## Seconda forma

## de «La meglio gioventú» (1974)

- 161 Introduzione  
 163 Variante

## I.

## POESIE A CASARSA

## Casarsa

- 167 Dedicà  
 168 Il bambino morto  
 169 Pioggia fuori di tutto  
 170 Dilio  
 171 O me donzello  
 172 Le litanie del bel ragazzo (I-III)  
 176 Davide  
 177 Davide (Variante)  
 178 Davide (Seconda Variante)  
 179 Davide (Terza Variante)  
 180 Tornando al paese (I-III)

- p. 182 III (Variante)  
 183 III (Seconda Variante)  
 184 III (Terza Variante)  
 185 III (Quarta Variante)  
 186 III (Quinta Variante)  
 187 Canto delle campane

### Aleluja

- 188 Alleluja (I-VIII)  
 191 Febbraio  
 192 A una bambina  
 193 Villotta  
 194 Romancerillo (I-III)

### La domenica uliva

- 196 La domenica uliva

## II.

### SUITE FURLANA

#### Linguaggio dei fanciulli di sera

- 205 Canti di un morto (I-IX)  
 210 A Rosario  
 211 Canzonetta  
 212 Linguaggio dei fanciulli di sera

#### Danze

- 214 Suite furlana (I-IV)  
 216 Danza di Narciso  
 217 Danza di Narciso (II)  
 219 Danza di Narciso (III)  
 220 Pastorella di Narciso  
 222 Mostro o farfalla? (I-IV)  
 224 Il Diavolo con la madre (I-IV)  
 226 Il giorno della mia morte

## TETRO ENTUSIASMO

(Poesie italo-friulane, 1973-74)

- p. 231 Agli studenti greci, in un fiato  
234 Salerno  
236 Significato del rimpianto  
239 Poesia popolare  
241 Appunto per una poesia in lappone  
242 La recessione  
245 Appunto per una poesia in terrone  
247 Durruti  
248 Domande di un comunista comune  
251 Versi buttati giù in fretta  
252 Versi sottili come righe di pioggia  
255 Saluto e augurio
- 261 *Nota (1974)*  
265 *Autopresentazione dell'autore*  
269 *Il sogno di una forma* di Furio Brugnolo