

TABLE DES MATIÈRES

Préface.....	7
CHAPITRE I AVANT-POSTES	11
1. Tzara-Breton, figures du chassé-croisé	13
2. Tristan Tzara, phare de l'avant-garde roumaine	35
3. Paul Éluard, au rendez-vous des amis	53
4. André Breton et la beauté convulsive	63
5. Arp Surréaliste ou le ruban du Père Castel	75
6. Prévert surréaliste de la rue	89
CHAPITRE II ÉGARÉS	99
1. Picasso au miroir d'encre	101
2. Regards sur Yvan Goll et les avant-gardes	113
3. Heureuse méprise : Raymond Roussel et les surréalistes	131
4. Roger Caillois, « Boussole mentale du surréalisme »	149
CHAPITRE III ÉLÉMENTS DE STRATÉGIE	165
1. Lieux-dits : les titres surréalistes	167
2. Le Surréal, essai de terminologie	195
3. Le Vocabulaire freudiste et marxien de Tzara Dans <i>Grains Et Issues</i>	205
4. LE freudo-marxisme des surréalistes	219
5. L'utopie surréaliste	239
6. LE merveilleux dans le discours surréaliste, essai de terminologie	253
Bibliographie.....	271
Index des noms	279
Table des matières	285