

Inhalt

☞ Gisela Dischner und Gert Hofmann Dialog über den Nullpunkt der Sprache. Ein gesetzloser Auftakt	9
☞ Gisela Dischner and Gert Hofmann Dialogue on the Zero Point of Language. A lawless prelude	15
☞ Gert Hofmann Einleitung	21
☞ Gert Hofmann Introduction	33

THEORY AND PHILOSOPHY

☞ Adam Thurschwell Law and Literature and the Right to Death	45
☞ Paul Hegarty The Near-dead and the Non-dying Body.....	63
☞ Tim Murphy and Gerard Staunton The Envelope and the Letter: Reflections on Law's Ambience	77
☞ Graham Allen Spilling the Beans: Teaching and Contract Law	101

META-LITERARY STUDIES

☞ Christine Künzel „Aus einem Bette aufgestanden“. Anmerkungen zum ‚Verhältnis‘ zwischen Recht und Literatur	115
☞ Caitriona Leahy (Un)precedented texts: what comes and goes ‘before the law’	133

☞ Carola Erbertz
Die schwierige Freiheit der Postmoderne. Zum Verhältnis
von Gesetz und Buch bei Edmond Jabès 147

☞ Cornelia Vismann
Files, not Literature 163

☞ Catherine O’Sullivan
Madonna and Whore: The Perplexing Media and Legal Response
to a Female Child Molester 175

LITERARY STUDIES

☞ Andreas Stuhlmann
Heinrich Heine’s Figure of Justice 199

☞ Neil Buttimer
Images of Law in Pre-Famine Gaelic Ireland 217

☞ Hans-Joachim Jürgens
„Alle Gesetzlichkeiten sind langweilig.“ Ungeschriebene Gesetze
in Theodor Fontanes Roman *Effi Briest*..... 231