

Einleitung

- DIRK NAGUSCHEWSKI & SABINE SCHRADER
Homosexualität – ein Thema der französischen Literatur
und ihrer Wissenschaft 7

Historisch sehen

- SABINE SCHRADER
Nonnen, Königinnen und Voyeure.
Imagologien der Lesbe im 18. Jahrhundert 33

- ANNETTE RUNTE
Zwittrige Engel. Androgynie und Hermaphroditismus
in französischer Literatur des 19. und frühen 20. Jahrhunderts 49

- ANDREA OBERHUBER
„Que Salmacis surtout évite Salmacis!“ Claude Cahuns
literarisch-fotografische Verkörperungen des Anderen 67

Queer lesen

- VOLKER WOLTERS DORFF ALIAS LORE LOGORRHÖE
Prousts *queering*. Homosexualisierung der Literatur
statt homosexueller Geständnisliteratur 83

- DOROTHEE RISSE
Der junge Mann als Objekt der Begierde. Zur Konstituierung
physischer Porträts in den Romanen François Mauriacs 105

- RALPH POOLE
Michel Tourniers Analyse von Daniel Defoes *Robinson Crusoe* 121

Lesbisch begehren

- CATHERINE VIOLLET
Violette Leduc – Erotik, Sexualität, Zensur 161

ESTHER VON DER OSTEN In Trance vor dem Paradies oder Versionen Jerusalems. Eine Figur weiblichen Begehrens in Texten von Hélène Cixous	173
SUSANNE DÜRR Liebes- und Schreibakte. Feministische Identität und Poetik in der Lyrik Nicole Brossards	199
Schwul leben	
BIRTHE KÄHLER Pierre et Gilles' schöne schwule Welt	219
CLAUDE FOUCART Le sida et la mort: A fleur de peau	235
DIRK NAGUSCHEWSKI Von der Gesellschaft ins Ghetto? Guillaume Dustan und die aktuelle schwule Literatur in Frankreich	251
INDEX NOMINUM ET RERUM	273
BIOBIBLIOGRAPHISCHE NOTIZEN DER BEITRÄGER/INNEN	279