

Inhalt

Vorwort	7
1. Einleitung	11
1.1. Problemstellung	12
1.2. Ziel und Methodik	12
1.3. Wissenschaftlicher Ertrag	14
1.4. Schlüsselbegriffe	15
1.5. Analyse der Literatur	16
2. Die Besonderheiten der ukrainischen Reformation	29
2.1. Die Reformation und die national-kulturelle Wiedergeburt in der Ukraine	29
2.2. Die humanistischen Bewegungen in der Ukraine	36
2.3. Die rationalistischen Häresien	40
2.4. Die kulturellen Bildungszentren	50
2.5. Die Bratstvo-Bewegung in der Ukraine	62
3. Der Protestantismus als sozial-kultureller Faktor in der Geschichte der Ukraine vom 16. Jahrhundert bis zum Anfang des 20. Jahrhunderts	73
4. Die Träger der Früh- und Spätreformation im ukrainischen Kontext	117
4.1. Kyrill Lukaris	118
4.2. Petro Mohyla	137
4.3. Innokentij Gizel (Innozenz)	145
4.4. Feofan Prokopovič	150
4.5. Irinej Fal'kovskij	167
4.6. Simon Todorskij	168
4.7. Grigorij Skovoroda	170
5. Der Protestantismus in der modernen Ukraine	173
6. Zusammenfassung	195
Anhang. Urquellen, Dokumente, Werke	203
Anhang I. Das Glaubensbekenntnis des Patriarchen Kyrill Lukaris von Konstantinopel	203
Anhang II. Briefe von Kyrill Lukaris	211

Anhang III. Die Briefe und Werke Meletiusz Smotrzyskijs	217
Anhang IV. Das Werk des Mitkämpfers von Petro Mohyla	226
Anhang V. Akte der Notizen der Konföderation	232
Literatur	239